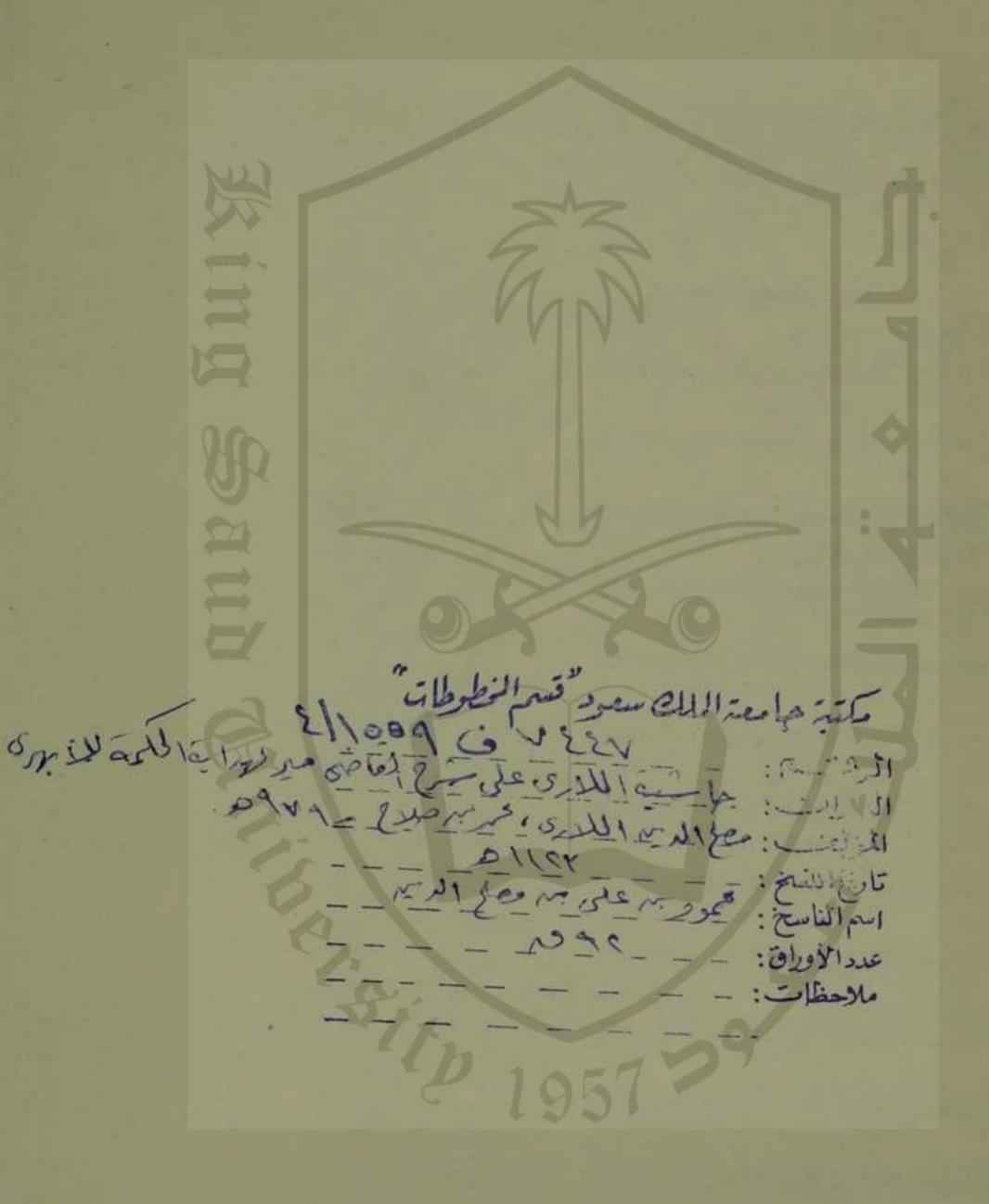




حاشية اللاري على شرح القاضي مير لهداية الحكمة للابهري، تاليف مصلح الدين اللاري ، محمد ابن صلاح ـ ٩٧٩ه بخط محمود بن على بن مصلح الدين سنة ١١٢٣ ه . 79 E 10 × 77 W 17-17 10 97 نسخة جيدة ، خطها تعليق مقروء ، طبعت مرتين آخرهما سنة ١٣٠٩ه . الأزهرية ٣ : • ٩٤ الاعلام ٧ : ٩٣ 1- الفلسفة الاسلامية في العصور الوسطي ا_ المولف بالناسخ جـ تاريخ النسـخ د المناشية اللاري على شرح المسدى على هد اي



Copyright © King Saud University



العرد فالاعبان في على عند المرهاد في اف مهالوان الدوائر الدوم المحوث عنها في المنيزليت فالاعيان فيلز إوده كالع الكرين الفالت بالزاد را لا القام الأيور إستوراك و الم في المراب البيرة البيرة المراب المراب البيرة البيرة المراب البيرة البيرة المراب المراب البيرة المراب ا والنويف مروة الوبنة وقد ومناسط والأربنزال केरिट केरिट के कि कि कि कि कि कि कि कि وال ع إذا لم أو العوال أعين فلز إذا لم منتقطها واهلا بلوه الدون فالم المعضامة وليس النك وله الرسطة المراه الموه الكروز بروانه المعقامات المروالية ال المارية الماري العمل المرافع الم علما لازليم العام عن العوال الدور فا ولا النع و المعلمة مع الموجودة الارمية نعط لم

AL. والدودة عماموالا فروار برزاة لاسفى دلك والمراد الما المعامل ا في في الحالمة والما المرافع الما والموضوع له الما والما والما والما والموضوع له الما والموضوع له الما والموضوع له الما والما والمناقلة كفين الما ونفواللا بعليك أن تولا نفواليك و لوفع العلمازاد كلولم ونعلمالا راعته ما كما يما يزاد اعرام فرونو الملاو العاركات وفرع العام أعرا عرفة مها لوفظ كل وا عدمها الذات ووضوا زار لفظ العاس و و و المار المفروز ما مطلعا و الماسلالا الفرال وظرة الاربوالان ومنوما زاز العاماء طا ومن الام المالاللا وعمرابع أه موه دل الأم الحالاها لي و الله خدلال تطلق سواء كان فيسا روطها و ما لها الله وموعالم واطلافه على واعرف الأربع لوعوده الله والمرسل المسائلة من المرسل المستمارة. के किंदी के मिला है। के कि कि कि والمن الماداكات عليا عن دليل وقد تطافي الم ويعناه ومربطلي لفظ وي طاقة على النصيرات على المولال وبول و بو و على ما المولال وبول و بول و المولال المولال المولان ال والنصور مع مراكريث ومعتولا النا وعلى وعلى العالم وعلى بسائرة ومن العلوا و براد ورا ما عوماك المروالما درانصور بروانها والموضوع كافر في معلى عبرًا ه 191 والعلو المنزو واذاعف العلى ول تعالى المان بعال المان الم والمرافق المرافق المرا

AL. الهجت على المعروم فعلى سير السعية وما فالسير المنطئ احواله العباة تصدرا وتصديها وعلى بدا المحققة وركم ومحاه الحشة الوهود الدوري خالوها الارمن وست اربال لرفة أو مالا دراولاففركت لاتراعا بمرادركا والوعود الدموى رفردفه في وصدف علم المن العالم محصوصا بالاعياة ولا بوص المعدوم مع الركس لذلك ولآبا وتوازها لب لورده اي ره فالنفور وان بوق الما ميزنف المسواري ت موهودة ال اذلا كال يعدم فادرال ولذا كالارالعامة م الفرالا المده في الاعراض الوائم الوائم الموصود و الكرف الذي اللكانة ادر الما يتعلى الامور الحامر تصريعا وبي تحافوال اللعبا فطال كفي ولذا لدى اعراصلا انتروالال وعارها والار ونونو فاعلالوهد والارتبار والارتبار والمرتبار وعراك ادرال بنعلى العرد تعليها والوسم العوالر الاعيان فلا يلز ووالم والما كت الروائر في الا مورالي من عنا استطار التوقف وخراه ال ور والمدر المال و مرام منام و در المال الدوران المراك و المراك المراك المرام المرام المرام الدورس من المرام The land of the control of the contr

AL رتصاف ليرع بهزالف وفي اللوه المدوة فالم والمال يوسي عصوابه ويملوا فسرما العاج التويف مر مرسفامه الاحدورفيم لمرااه وعب المرع والعلوا فرالعلوا فافسا معاملا كالما المتوالعال في عدا العاه توم إلا السوال والعلقد وقر تقر الطافة الألمة والعلو المفيقة وأعيال أواجر والنلز البنربة منطقا تقطرعل اس علد فاغنى الامروادكان و الاول مبنى على قال العلى على عن الأوراك الاع الوعلى والمال المراسوم العمال المرافع المعالر العادى مي داور عدالواق بم على نعديم والمرادعلوا متعددة واكن النافالة وعدة العلوا ماء اعدارموظاموالاكداوره فرات والعدادات مناسته واعدة والرقوالا عوال الدلوره في ادتصور ١ الرفوة كصارة من الاحكار واللطاق و المان المنظم ا فالمقا بناواه فاوكالا لل مصورة في تنفذ را وسعة فالذالا ينطر فالتوبيف البه وعلى الواسي فالسابع العلامزية والفانوة مانوا لرصرة وفيرما فيرفي في ا فالمراد بالعلم الله بعن النسوا والعن الاس وصرف क्षित्रां के के के किर्तिमार के कि وافع علي ونف الامرلاوا في المركة ما والعلم اعتار الله وعلى بدائ رأة المرادع والا حوالعوام المال ولست المراك والاسعدان بعدان المركز و اللا ونظر باز اه لا بلوه من علمام بل كورانصاعد والمالية المالية المال والمرة والمرة العرام الكار المال العالم المال المال المال المالية الما

Si. الم العلد المنعلق الارالاصطلاعة كالخروالوف والمنفأت واساله كاة العلوم عنه رالمصطلاق بلوه ما عداً مطبها وأن آريد النافض المنوي والنلاة وف ده ظروا واريد بالنفطا عدار كنت بناز في المتانف المام زالها مودا اداكان موضوع اي الكروالكام مودانه اي ره الم نا وعوده كف ال و نظر والوا إذا لمراد والان والنوط بداللا الأوعود والذمرك في ووف العلام ما والرعو المنا بنير وبني النفى القدية وجو ف كيصر ألانها من الفدة الالتي فالسلولا والمالية بعض المال الق علم وف ولعد لمنزة المنوا وبعض والاعد الفاه ولابندام ازعل منيب اكلم بوجد الود العاطفة ولذا كرهم الفقراد بوسف كاولا العال بافتيا را في بومزيد العنزلز بل وكي و ن مِرْوَّهُ کُو ن بُراءً کورم ف رم والما بسرة سرل ال رم بدا دال مي و بروه بده العيدة كم مرودة اسا دميد عليك النرالفف بالكورة فالحار العلية والمادالي الدي الماد والمراكمة المادالية بنفن عليه الجهور الطنز إن الم موضل في الانتظام المهور الطنز إن الم موضل في الانتظام المهور المعالم المحالم الم والوث المالفهم إنيانا وبعض العبار أعامى أو والات ولم النقام مرت الموه وطلقوف على الوسائط فالمراد تقوم وحود فا بقدرتما وافتيار الطافر الشرح أة ارسطافر الان الذي المعنى وركم المال المحت والم والمالة المعرفة ومراه والعرف الالمام المالة المالية على ميولود المراور العراق والمعزوا العادولوالم المطلق دالت المرافع

فيها عن الاحرالي وعدد عا فعد زما واختيارا لأه الافلاع ادالز ادفعل ذمك الما فعرتها طوفرة فادعودناو عنوم ما بعر المراج والمراج المراج المراج والمراج المانع و علالما المحتون المحت والجدا المرة الافلان إمراهبلت غرافها رتزور الوالركات المعاره ما المالة المالة المالة المرا منه الفلا فروالكال بن على كلا إغروم الفائلة الافرة والالموط والوط الوالع لي والوا بعردنك وما فيل ما مع المراقي عنديم نقاف ان المال المداران وكوال المرات ولا المرات ولا على قارد اه المزلع عندام اسرادا فط بوع المعالم معدة الما صدر والمده توافدة في الدا فده الد عُرَضُ المراجِ وما النَّفِيرِ من الاضلاق والمنت بلوه عنه الما للوك الانسار و مطلقاً و الما بلون ما الما للوك الما المولات المولا - اللفظيمة فا ألكر متفقرة في صدور الكل منر مراجل وأنه عيد الوهود معلى لرفع على الاطلان فأن بعد المعداني الزنتفورفها بني طرفة ذلك الاعتداد فلات ي و تعالمهم المرسانيا كارتبنوه وبنوام الم علم ولا و فاكاه عروض النفروالالت إنها فالعلماموال في يعراه فال فرين فعلى بديد العلام والديد الكفي عليك اة الفيدان بيزه العيارة اه يوفنوي الله العليم الافلاة والكا حالى صلرة الردير واكل المن العلية مما عالى وأفعال من اكسنة المذكورة والحالى ع الانطاق الارجبلزغرافي رخ مليف في المالانكان ا ف موصوع النفس الله طعر الات نترا عبادالاعال المنها وكلا النفران على المنظمة الماسطة الماسكان المنظمة الماسكان المنظمة المن



والمى وعلى تقديران ملوفا كم إدف اكله ودق اصهالافلادع بوف النظرية والعليران الماعالاة الأول والاعالمال ولاجل والذي در الذي در و لا بالقوم المروال الما التعالى برالمالعلة والسعداه بعار وجالتميز بالعليزان الموالالة والمانيق الالتظية والعلة الف المن نبها عزالا على المن من من منطرخ الله - اللالهالاوان ويوب الافلان من بيضم الفالد والمون في المام من الميل الفرة النظرة الان اله وزال فلاه الفي الله في وفع و مورد النظرات في النروانوي العالم ويسمى كنوب و الفلادلس نفس الرالفلان اعوالاديرد من الاطاق لا المالية المعلى المرات ال الله الناف النيسة (الالانوالفي لل واللاز ولا دالففروات عد فالمديدة ومرواوي كروهالعام عاة الوهود وتعنا لراعا بخوالفضار و خام الوليز دوي خام المالية المتعلقة بالقوة العليزفي وانم صووا مطلق الفقار के त्रिति हार्मिति हें हिंदी हैं। हैं। हिंदी بن الله وأكريزة / ذكر العام الموال عاه الوهودة = والموسط الولوره واعتران على والمعالم

アラタタリン و المالعالمال على عالمالفة والوعودي رمي و مل لمن عروضه للدود ورده والعدود الجدة العقراله الارة فيل مهذا بصرف على الكانونوس ي كرى مها اكم والنفري والنفيد والتنصف العدد والدي لا نفيق ووجوده وي رهي والنفط الحاليا وم والنف ولما له نع قد عَنْلُون به فاللا دَات. و اسمالان ان مونوع الى داول ما ونواج والسرون والسرار دالنفهم ولوسان النب المن العراب في العرالعدد في الموالع بن -القصية لرست اه اكسر فسرالم وسوع الأما الوص والنف رنم ذلك الكفراة بده اكسر توضر في الذا في والط النا في الوالم والموالية والموالية والموالية والط النا في الموالية والموالية والموا م مورز سفر سف في عدام في الله والمال الله النوت علم عاه من الأهال الني الله ورالمن العراب في العراب في المال و المال المال المعن المعن المعن المعن المعنى السامرادمان ومابواع مالكوه والوفوة مل في أ - الوعدة والكثرة الكنام حالالاراكام وعلم بدا نقف مده العدد المول العرد الأماعمار المرضرة الفالنفري والتضيف والسصيف و الما يمن العرد الأبلوة الأو الموهد الربل بل الم عم و الفرالقردي قطوالنظر به وفرولو الهوالي المرادة المرادة المنظرية والمرادة علام المامية والمالمق وها ورواه



الا والحساس المسلم الطسعي و مروك لعقول الاهما في ذالنعفال لوا فيلز إن بلوه كل الما و معقول أنا فالنظر الماليدم الطبع المالية ولا ورور في من المت عن المعددة وي و والند المن منظرة الام مطوات الالتي منظرة بالذات الله عن المط والطورات التعليمي والوسفي عن الزماة والمرف المحتفظ النفراع العلوة الطبيعي المنارالتول بالنوات والنفرات ولمن ف بطلق عليه والطبيعة المالم ورفالتهم أمر الما و المعلم و المعلم بهنه في عا السرعة الب نطالعلوم والسفلية و الموقوع على الموقوع المروبالوة الم المنزلة بالعلوالم وزات النواد و المراد الارة الاراكارة الخصوصة والطبعي كا ه من الرام والطبعي والأسار الراه لا الرصوفي والزبرالي المادة الموسر والديد المادة الموسر والدين عنه ولا الحق عليف بلوه معترا في مونو عالم المن ما والسراب لدلك والمروم فلاست والساع العبرة لروس والصبعي فالركوة ولذك لراألاسا ورا مرسان على دوام سوارت مراعلها وسائدة والموصوى والمن نعاره نعا براكره وعلى الريسال و مام الما بعقل أرة والمع الصبي فست الب و ملز العقاري ور محضر فرون كم على الداوي المسر The state of the s و و و و و المرام المرام





و الما فرال عزار عن فاصفى بعوارض الوعود و الدبه العالم العالم وعلى العبر الع كفرالا في ولذا في ولذا في الاعداد ولين في المناه الفرم الوف كوراه مور مرابع الفادر و فالم تعقل موقعل الموض انه الكور انفاك معقلاع نعقل عوض والمردال فالمريز كطاف م الوهد د بنوالوه في الأول الم والنوال الما على الم के कि وانهاالسادرة فركر لوه اعرازاع السنرراك على نفا العرم ادر المنوسود المنوا الحاف وعوى والالم اع في الرقية والماقية بقيرف الافيان و المعولات الله نتر المعولات المعولات و الرعودوالوعوب أم عار تفريعنده م المالوعودية النابدلانعارالاعارضا لمفع ومرابي والاعان والرعوب وأمالها فالعوارق العقلة فعلوه والي و ما ما مع و مرام العرام العرام المعرم الوعود الدام على عروضرن العفر وكالوموذ الزبين فصدف الك و مسواله المال عالم و درالوم و و الم علىظ رفي والافع على المنه المنوة المراب النان وقر نفار النوبها ومث وباه فا و بعضها رادا ع فأفضور الوصة وامار لاعلى بروة الاصافة الن و المراز الما بها مرات المعقل الما عند المعقب الوسط و فلاته و بن المو يقي مع اللها عرب مودة و والماق ور مانها من كسالوموداي رمي الم زاروافيوما من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المورة و الركو الماري الرجودة الماري الماري

و كالما والرحود والرحدة والمنزة وأمنا له وأما لوجي ्रात्मार्था वर्षा वरम वर्षा वर الروارافيوراة القصمالا فادة ليس سوالا على اللي و مرمودة ومرالا فراد والمع للمت عاموال اعداه مع عد لده وروالاورالهام ولات فيروا بمالك فوالي الرفد الانفار وسرفال العرار والأعلى و المراهم و المعلم المراهم و المراهم المراهم والما الموقود أي رجي سراء كان العنوان دا سال اوعوضا ال ولا تلوة من العوارض العامة المويد وان الدلام الدلاركية ورا على والعربي والمعربية والمعربية والمعربية والمعربية و زيافيدالا على النيلاملوه مولان مفيدة فيفسر الفيد - إمان ما الرود الرابع على مناسبة المرد الرابع المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد الرابع المرد والمال الوافع الوافع المال المالية الم المن في المورال المرالعام كالعراط المراكا من الم الموادة المحتمار المارة المرادة المراد والا الرادع موقود و كارتب مل مولا الكفي الم ور فلوفل اهلان المنعانيا معاصفط الروور والمناور الم المعراف الما ره أما الموعل فيز مراه الموعد الما الى كاناموه في الفلي في الال من العلم الوالكومود و الله المان والأنسالة المقوراة كعالم كوالت المحردة محصت لوفو والنعام العالم العالم العمد فيرة مواطأة كالهوالمنا درخ اكل مل عيدا كالموالث The state of the s



والمعلى الأمراد كا بون القعدا بالنوارة العلى للموصوى فردال विद्या दिया हिस्स हिस है। अर्थ मी विद्य हिस्स में مع الوجود الفرض وعلى النائد لمرا وجود الفيد إلى الافراد والمارس الفرد ما الفرد ما الفرد ما الفرد الفارس والمارس والمار و والحق اه المناكس بلزه القصابا فرضير و المالفون وي والمراز المراز ومراله والمان العالم على المعالم على المعالية على المعالم المعالم على المعالم المعالم على المعالم المعالم على المعالم المعال المروافع كالفرق فالكوراة بتما فرق وعود الارتعادي علمان في الامركان بقال رومي 18/8 के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि कि في المرعم المورم المراب وسيرلا بالقوا ور المرا المرام of L. d. L. o. b.



فراعر البرك فأه ملت ليف مراد الانف الفعل والمالفال لاينف الفوا فلزافرراك في الم العالم عاقلة أه افعال أو اردا الفيات والحلة لى ما لذات للانفصاك ومرح بلذ النبي فيلما عرص لا ومركات افساراله وعراي الذات فارا كالتوك الزات ملا ومرسطان على المرة و على الور بالدات ولا جدون على الهوا ولي الذات عا ع ه الرات بها العن الأق بالزائد على تولان من بعد وعلى العدرة النفالاول ولا معدم صر والنوف على في



فسراي ، برينصل دا مر اللوه لراوا دولاها الما فالما م فرض اللها والنائذ وبعد الفرغير الفرارة عراكمة النفلمة فأهسر الحرصة لرسطه والمراس المراس ا والمالف المالف المرادات المراد عادلت بنصل لم له اوزوها علوظ من الأندلايني مل جهورونم على أنه منا مبتروالنظا) من سونور دوندا الاعتار عراعا الحدال علانه غرسا من وديمة العين فع بازيد المرازلرا المرا ومع المناويد اللهادفيها مناور صفارصلرع بنقسة بالفعل فالمزامس في وسم وركاصل والعبرة ومور الصبع بصر علادف ارتعرلذ إفررسو كففير على تعصروه اعمانية م العدانة ولا تحق عليك أنزع عذما تسبي النطام ما المورد و در المعلوم المورد و الموادة النواع الماليون و دام معلوم و دام معلو والح الماري والمنعم والما ويتمري بيف المراج والعرف المان المناف المان المناف ال





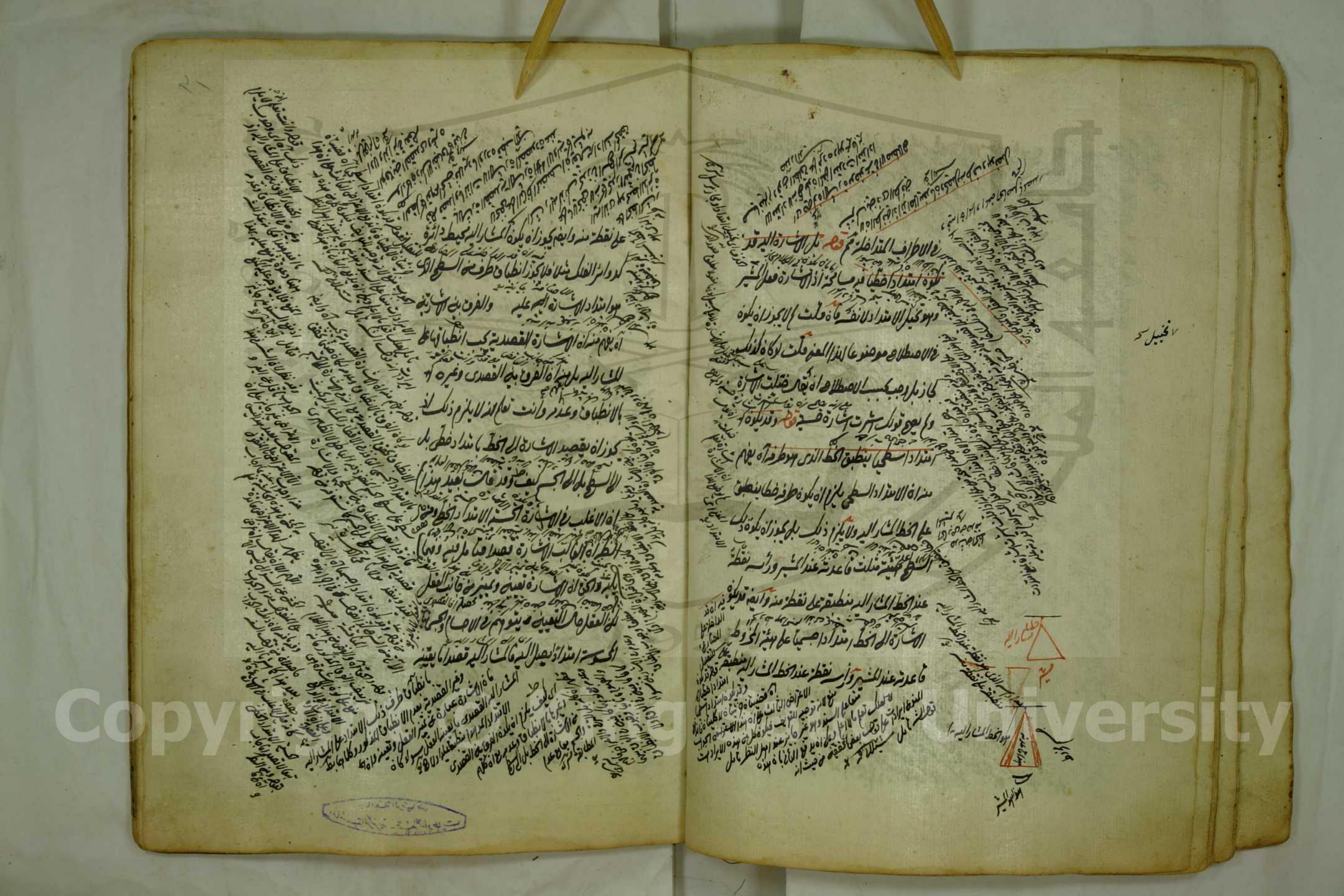




عدرالاف الطين الم الانف الاه مد المنارزك من ولذاعنوة الفصليدوة اكوم المان المان المان المان المان المان المان الفردف الفردف المراه المالة ال و المروالا بل الم الم الم الم الم وقد الصنو والمروالا في بطلاه تداهل ماليس كر تقوا را صلا به الرنفوار في اللبرسف كالاكف والما كوز الاصالا وادان في الذات خيارة مني خون على عن خلاليا فالمذا مرفع النف فسف ولالنوم الزيل ولوله المراجي الكان فالمالم فالكوم فالذانا لمراندانا لمراندافواور = 1/4 (के त्ये के ती कि ती के ती कि روم الله رفوار كاوفي فالمان العالم و يفطر عرضتم را خالة م فل فعت العالمات - البولاي ما و سوره والظرار الفظ يو العام و كارم وكدن ميت ورا فظ اكتيزية والما ا मार्ष्ट में के कि में कि कि कि कि में कि कि कि कि कि कि في في الا كفارة مردلاة فرض فقرده على وبدركاف النزال طلائ والنفيد والنفليل والمرادمين و والقع فالكفي لم الاي الحال في المعردة والح المعردة والم الإطلاق موساد وعاداوادم فيرزه او كافع عارت وهاه السر الملق المعقور العقل ا في الطرف الدكورة في المراف الالواع والطراب المرادادي معلم بدرا كاسداه قديقال اطلاق اي عليما The state of the s يد عرا والم المراسي المعالم المعالم المعالم ووع المول الما المعالم الم 18/30 A



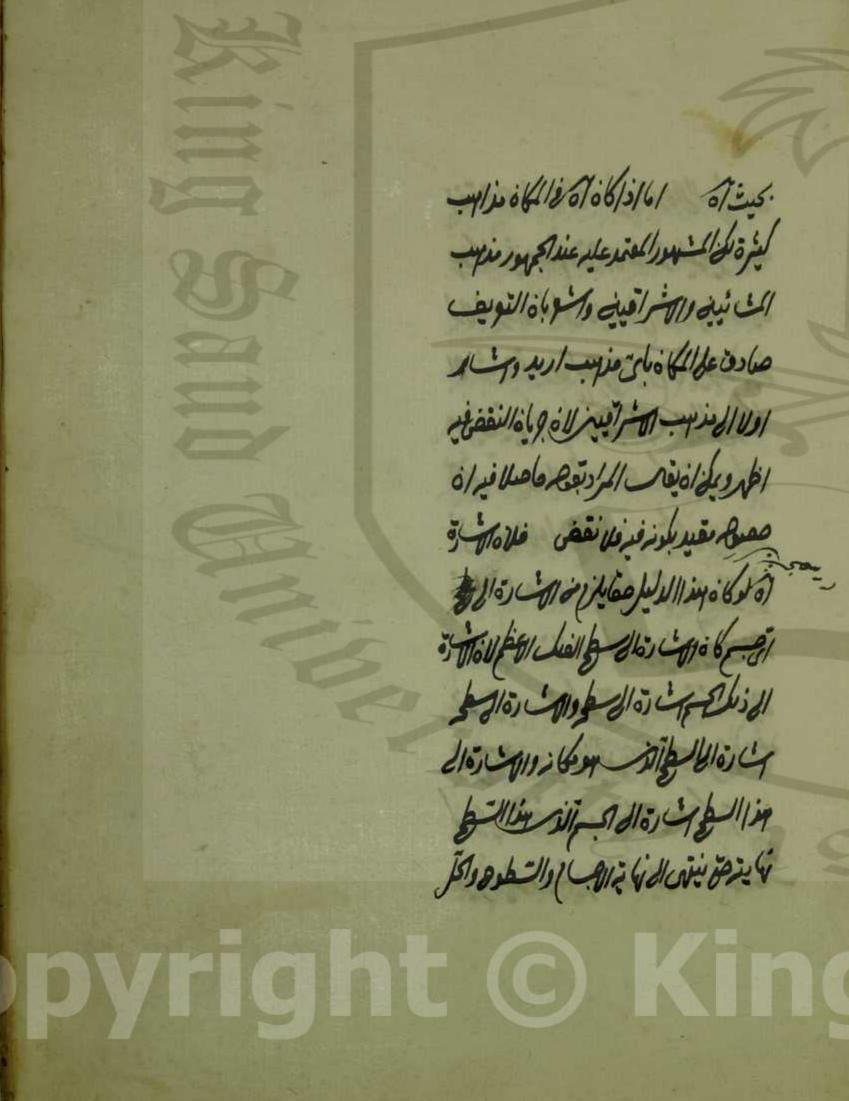
مر الافراف المرافلة من و فيها مر المدافل الله डिमिर्डिक रियो दिन्त के मिर्टिक मिर्ट المالم والمعلى المالة المساعد الله و ان برا د الا فتصام ما الله كفي سد الدوه داك الما المستحالات المالات عادلا وعلموا كما والافتار الفالك و تلولك ورالدلار ي ور المال الم و الران والعدق العدق المطان الع والمرابعة والمرا و المالات العلمال المالية الما الاعترات والعلور والطعور فالمت والعندان المن والمنظمة المن والمنظمة المنظمة ال اللالم اللالم الله الله الساعة الناء وسر مرسوط والحفراة النواس الخويليك أوالزمين الأوليه يرقب نفط النواجة م صف المع ومرا الوم يوم القفر م عيث المنه يد وعلى المراك الماسي المراك وبواه ملوه مع ्रे देशकार्विविधिति है। الم المان ال وهود سيني منا ينزيدا عنوالعقل وكفتى دلك في و العدرة م الأف و المون ملا عرود Participation of the state of t and whole will be to the state of the state





وصل الاستواد البها النقطة القهما في الما تاكظ مرافع الأي دفالها أن مين وبه الأومالها المرافع الرومالها المرافع الرومالها المرافع ال عام علما شرالط العالب المردرة بلوه السطح اك رالبركيث الخرص النبر المنداد بنطين المنداد بنطين المنداد بنا المدالة المناء المنداد بنا المدالة المناء المنادلة المناء المنا الفط المرالان بردالها والماليان المواليان الم وراسراده مراس والمراه مراس المراده مراس والمراه مراس والمراس والمراه مراس والمراه والمراه مراس والمراه والم والنوب على والعدرة الفرين العلى الم النفاض الولف المنصاص البول العبورة والمنافق المنافق المنافق المنطقة ال ورو مراوله فروه والمرا و والمراب العرفي المدار والمراب العرفي المدار مراب المراب المرا

مة لا ينتقف بطوه الا فلاك المتنو كنين كاردامر بالمة والكان بم والل ربي والل فيالوردك منه ب خورده ما است قارال في على يَ يرداندلوكان بهذا معناكله العاج معرفا تقرمض بعيداري بيست تحصد ومندا مبنى على ما ذميدواالير विकार्या के विकार के प्राप्त के विकार من فراه تشخص العدون البيول وشخف الوض الوظو البولم إفالو في لا ينتقل في الدوندي و المرتحلوا وجد وكالدة بدر القيد الواصطود الاخلاك مؤنة إنانها ور توالمفرطة بقرطات بكراناها وكواعنيا كالماركا للطفي ابدااتك الاست الايل ما رفيعنا ع بعض المالوط فتذكره وقهم بعين بفيداة عدم اللفتياج بنوعر وانت تعارا زلا بفرخ كا ندة في نظرال ذات وعلى لاينان الافتقعاص اذالوفى لايماج بنوع الى موفوط العين لمراحني م ب عفروق مظر الى داريفير اه الم الم من الا فنقام لوزكيك ينواه بوعد المالعيز تاكلها اعتبا 6 المريخ طوالنظرة برده احصه في وانكانا عبر سا وعرضين المرالفيودليخ والندافلاه فا ما و فيرالتوا او مختلفني وليس في ذلك آلتكلف ويزال التطوه والحنية كاه كلمنه الحالة واليم بندالقيد النطيقة بعض على بعض وتعارف على النظائدة عُولِرُوم لُون من ، العينة غروا رج ع الدرا علم بهذا النويف لا بيز إن بلوة الحقومال كفيما



كله الاعراف فالاج اله كفلافيلون تعل يد خفيها اوتفريرًا تفصيلا لهث رة واه يكون تفصيلا والمالية المالية وعلى النفد برس بردان الكان بعن البدائر الوودلانفيلال وكفيقالتم ده وعلى تقرير افیکوه ف رالد با می ره اکسترانی ده ایم فيها لم على بهذا النفر برايض بعير مادي ولايني كاناواب كم المراض الابقبل المن رة الخفيقة والالاتي د والحافيه -كالموة والاعدات والطعوا شلاالاة مكتنى कारिश्वाकि एड्डिकी में किश्वी में किश्वी में मि لا رفالزاد وبداآلتون عادن علية فيرام كوزاة بلوة التوبف كحله الصورة والوفى واكاهل ان صلولها لونها ما صلف فير





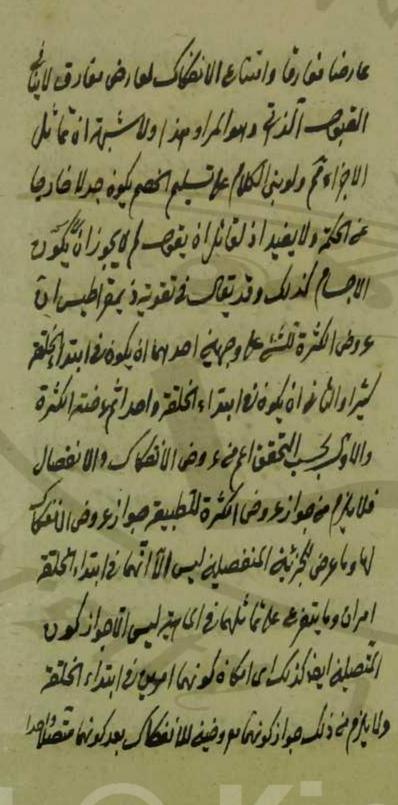






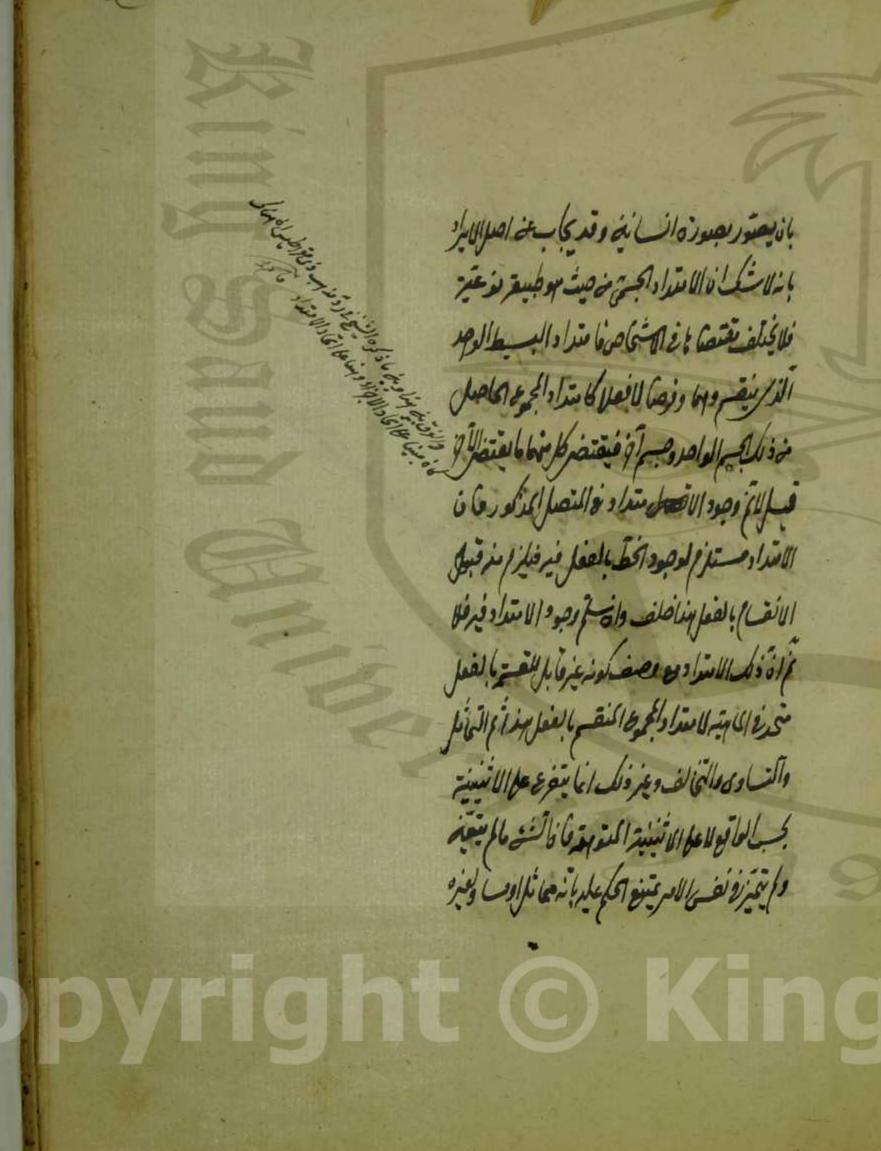






مخلفه عروطون ونان فلا تمان لازان للونها عظر किं के के हिंदी हैं के कर कि कर है। الد فهذه الدود اوت الات المؤوفة فللرات ول اوكنين مع فرض افتال فها سرع وبطو كف الوقد ورفي المساه ما ومالها الم فررواك المراس عرد بمقراطيس ما فالقسر مقلق كرت لاالقسو إلينبة ب و و طباع كاو افد مها طباع الجرع وطباع ال तित्व विशेष्ट दिया में क्योरिय में विशेष्ट्र विशिष्ट विशेष أناة متصلان في وائنة ونفصلال العربواديك الخوالفوض فيرالنصلان والآف فورا في معرف التصليف ماجوز على اكتفصلة من الانفصال وعلى اكتفصلة ما يحوز على اكتصلين الانصال وما فع الانفطال فاكتصل لا يجوز ان بلون الما تم المالية ولال زمه تم الماليون على المون على

Copyright © King Saud Univ



وفعفها موجودا واحداقهم والفحد وعفاطب ان وروتهال ما المقار ما والأفكر والما والمنازة ا و المره في المراد الخلف للمرة كا و طبيع الان و فيلا المرة الملقروانت ضيرا فكوس كون وته ونالكنصل الم فابتراء الخلقة مستاز التجويز لوة المنصال لواص الفعل اكت على الغ في الغ في الغ في الغروين ولوالئ الواهر متفرد المنزال فيم الآ الانفطال وفيا والاولاع بالمحقق من ووي الانفكال ع اذاكان يروض المنرة لم وض الوصرة بعينه والتا النكورنظور فيراد النطفر المصورة بصورة الانان كورفيل تصوير بعودة تصور فا بصورة النافال ا الواعداي الموع وض الوعرة لاكوزاة بعير متكرا بالا

البرفام منوع لموة الا إدامام المنطعطيم الانفصالف مولالكا يتوام ما فيركامئ فإلى القبورة لاكوران تلود فالمر الانفصال لذالفيها كالوض بف لاة الانصار الازام عند قو معالات والانفصال لسا الآيون عوارض العبورة الجستروان و والفداع ذات مراع العودة وحمة عنوالانفصار عما ذكوز في الله نام من مودا من من الله المن المراد المن المراد المالية المراد المالية فالمراه الانفعال عداوة والمانتعل للزادوال وصفيالا تصال واقع فانمات الضال الجم تقريبالوب الن أنين أوافراد الجوامرلذا لا متفية ع الموضوط لاة العقر ادر الافطها بدواته منعزاعيا لامرفا دهونها الفي الفي المواد المجارة المجارة عنه الما مواحم المواد المحراة المحرا

اوعزول وليس ماك وان كنف مالام هم أن كنف مالام هم بأنا فالم اوس وبن القيق ولا لمرام فالا تنيية المنعام المؤود الآالة تراكنوم اواكف وص ولا بترت عليه كفص انتظام ولا يجوف ده الماول فلان وجود الانساد ليسار وجود الخط الفعل ان المراد ما لاسراد ما يقيل القالعيمير بوجرة والمائن فلاة الطلاف وى الام المندق اجهة اللذائ برفيا ومألنظ ألفر يعدا كمراء بألفاء اجمة فافراده لازطبيع توعية والوصف والاعتهاوالا كالما فلاة الأنينة واقع بني النصل والنفصلين والكلا يه والحقائلات وفود الكوا بعدت الم توعيركم وسيأن الكام فيه ان ، الله ليم وم فرقوم



وصرورتها العودة الاختراء وبالعدرة الواعرة لاتفره واعدة وسفردة و الم بعالم العدالا فعلى والانفعالية ندعد والما المنطق المعالم المعنوم ومومرتها لا يوصيالنع في المن النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي المنافع لعنه امرالان موضوع مالانبات والمالا المالات ولا بإراب تعبضلان عام وفيركب الداكن المذكور لليقط ما ذكره ودعور السابة في النراع عرب ومرا ذالزع فالما موروسطان متذار الإلى بوغادا ومالم لانفار في الانفعال في في من التوني والمر ولا يكن المن الفضاء الف اة الجاء المصلالوا عدامة مودة مراه يون لوفي الدانه ليست له وجود منو وعنا لكل بل بي موجودة بوجوده

تع بعائد فيقوا بحرور اوما سنهاليم فغ الملكعوم باق بعد الانفقار ومنولون في المحركا برقه والفي المرابة شين بعاء امر صوارى عز ما ين وصفا المنقط فلا بدن طولود لك رسة المنصا فيراذ علوله ع ذ المان المناوي المناوع ا में हिंदी के शह हो हैं हैं اجوامرة والأنصال كاهتونية احبراعداما لجسير الخز مة جمالالنوبا عماماذكره المشرا قبون كا وفت وعرفت ما يعلى به وذار بعض الدنفية أو الخديدة الخديم الذي مترص الم نيقار لدام آو ولم يفصل مرشدكا ولي وآن برل بفراره الماذ الفك وانفصر فابيق بدابة فانه والعرفيل الانفصال وبعده كنرنعى العطارة ماكان ما دا نعكر وما روما كان متصلا صار بنفصلا ولا يكم العقوان اجهاك ركائقة بعدالانقل والانفصالية بالكام مدامة ومدورة فالمقار بعاد المسرم الانفصال عر

pyright © King Saud University

الصورة فلا ندلا نها دة افي ونيت ملتاي دة الشخصة عاد ترب مروت من والما و الما و الما و و الما المارثة كالصورة فاكارئات خطاودواتا طادات وفد لافلاعاها لمعادة الوى كنفاء ماعال غايمالان ذفك فصرالمان والمتعمل الولمد متعمل وامرا وولتود معدداولا مر وف ولا وفالا وقالا وقد ا وقد صراع وا بالموض والعكر شاع وض العدد مصيرة لك لعد وبالموض انصفيرى فلاعترانه الملازمة المستعادة فان اداكا فالنفع النصل الواص أمارانا الما فينون ناعناا والاه موبعيها نفا اومعرالناعت ولايانان بعق الماربالنفت الما بودي عماطة ق وم بدعة طخ रं । हा में में भी का कि है। यह कि दें हैं। में भी कि के हि الكالا لوفي كيرماليسهال كالمال النبة الإصاعد وكذا الفالث بالخفاا فالمراد بالنعت ما بعيرسا قريا بوصف الجمع كالدو

اقع فيركث اذ في داكتصل لوكا مع عود المعرورالكال براص ف علم علم علم في في ولا الماقة بعير عوما أه فا فعلت البيابية الما الذي في الما توق فلك الذي فلك فيدولك الذي ف اولاولولم في الله والمولا والم ملت ليوله والقيورة الائذ الواصرة ماء واصرابه ويع الصور المنعدة ما لم فالله فالغيران صارب ساما مسردة الوضايع فلام بصدق اه الدركا فرات فلوع فالميزان ملنوة ولعدا فيرو بوغ الميزان سافيون واعبران النبا ورفقه فيكون ولالا توبعينران الارق و مال الانعال الانفعال المنفع الدولس اذلك لاه تنظياد وبوا طالعدده وتسلط بنبالا عندي فاه مكذ فعل مداكرة الارة الشخصة طارته يوعدو القر

copyright © King Saud University

ا ذالواصراك عنه لا لموه في ما يم وعل تقرير نقرو بأفان صرفت بعدالانفصار والعدست ماكا نتقطان التلوجية سنطونه علم المحاصة وتلك المادة لحدوثها تحناج الألها وبالزاواب لوابعدا الموامر التصلوا فوستمادية باندام يزو العدام المرة وبذا له طلان المتروف والمواد انات امرياق في الله وان كانت موجودة قبل المفصار المنزام علواد موده بالفعل عرفها البرال عرفف عنزة قلرة عِرْمُنا مِيرِ الفعل الفي والا وقفت ذا وصل الانف اله ولا والمحدود القالعي ام مهم فوذاته فالمر للتعينا الخلف كلول الصور فنلف فاكاد السالة تعييز وعدوث كل تعين بوق بالذة والمعنية فبالخالفين لاندا الهول ساغلونا موجودة بالفطر والموجود بالعفامنعية لانا تقطابه ما بعنران ليس لا تعير فقوى

فانب قرب طواله ووعل جم وليراعا كفط بالاتوك كيب لانكيل المقول على ذي كال وبونسة كخصوص بيزو بخاعا عجزا المعر تحقق بخ الصورة والمعولا نويا اللا في الوع فيران على نوب العورة لو فا كالمن السول وغرقالة الانفصال مكون المسيمها بالفعاول بيصفاللول ، كالموف مزبدات نيخ قبل بمطانفة تأكما المولية و فو وكاب افلاطون للتما والمحتق الليماء مسكين و تصيل المعانين الفار والتصفية ماك كموة المسك الاقلهماك يمودلاة طرقهم فالوصى الفروموك فكانم يميون فه طريقه وال كون المساللة فيم المرابي لاق التصفية موجر للشراق نواراكم فرعا قلوم الصافير مَا مُرَاتِهِ عَرَالَ فَتَ الْهِ الْمُعَالِينَ فَعَلَى الْمُحْمِ المتصراد الفصرال صمة لايلوه ماوتها واصرة فتحفاة

copyright © King Saud University



بريه من النفيات وأما كان بده يسلط المساولوان क्षिति हो के कि मिनिया के कि कि कि कि الغوعة اعم لا يريد ون طاراد والعالف يوه ف الولائوية لاجما المراب واللجما اعتدام بالماواض و والاحداد اللهما تسداه لجدة الاب الطه أه بينا الما عرسير الما لغذات اذانت فل فهذا كانت ساء على الدليل للأور و كانت المهدل في المول في المال ما المال المال المال المواد والمواد ولااله وعور اكتعربني الموالفني الذاتين وتقريره أأنفقل صور الماعا وصلا تقبل النجرى لأنا كالذالنف وانف الما أستر بالف الخرفا لعور التعقد عرفت بروان الخارج تعبر النجزى لذانها فلو سرت الأكول معارية نواكاري كالقبار بافيكو فكر واصونها في فرجر لاف المرف والتهفيل وبداليول لاة الطبيعة القدارة الوبنا الدليل نتواكم

copyright © King

الكانسة المركزية - ويالخطوها

الله كالاف وشلام ورجع افراده لا يختلف من المان المناسم

بنصر ودات فردام سكمللفسة الجنبة متفية للغنى مح

عنى عن الما الله الله وهو لا وعير الوط المحمل اه كوه جن الوعوضاعا مأناه ملت مقنضرالطبيقالواهدة لاخلف والكافت اونوعا اوغربها فلنانوكانت الطبيع بوعا فأفتل ف افراد لا أعابد بالعوارض وصفيقتها وامرة فلوشت فياع فردلذا تشافيا المالافراد الكاد النه فيها ما لوكانت بانا لافراد متالفة الفصو فاصفاه فرولذان عراسا كالمصناع المالافرا ولدواج اذكوراه كون ذب فرد مقتضة الاصافي بد فصرام بسدلاك في فالتفاء فلاصة بسدلالها مايفهم مالنا، الطبيع الجسمة بمطبيع بوجودة وكحصلة لايو فصبل عامرضم الميا في بوت ة الطبايع الجندروم بو كذلك مكوه طبيع مؤعنر فيكوه اختلافه بالخارصة والعضول ारीकारिक विकास के कि विकास में कि में हिंदी हिंदी

copyright © King

عراويه والمراو بالمستفي فوقة داير فالم للالدك والمتن فعد الورطنيه والفاة المتفي تدالن يتخط طوارع وجرال تمار والدوا العط سياللودو داغادعا بدا بونعار الانتقار عرفة وسوالسية الهاعل في على الصولم والعارض عمل الزوالي فيملوعل اللول والح الحال بلا لل المالة بالمالة المالة المال فركث أفاق مرسط سفى فوانه ما كالمعامل الافتعارفارج مخالذة ومنع الطباقرياء للفل النطوة على المعرف أه و لا يحق الما عظلاة بدا الاحمال فاه المساج المعورة عما يمنواه بلوه عبرالم مامية نوعبة لم يقل على الله و لا النوع بو فلك بيربير العدا والكام ف ف الاجتربد وه انفع العزالي الي والموصونة وكارج إنا ملك ويتروصونا اذاي شرطالعواعر

اعاضا وصوابر لاجائزاة تكوة اع اصالاة فصد احوبرلا لمؤه وضا ولاجائزاة كرة مومرااية لاة الحوامر مرالصورالفعة وبركب عضولا الصوراك تبلغ فاجر كوازعاما المواطأة روج والفصاعلات بواطأة في إسرالين فالن منيخهافا يتى الفياس الحالات اوت اجمانة الها ليف وين وي والما والمنظم والمنظم المنظم والمنظم والمنظم والمناف والمناف والمناف والمنافق والم النفي لانصاروارة كفوه بكل الذاع المحالية दिन्ति हिल्ले हिल्ले रहें के किल हैं لافاج الح بعد المنع اذبو ترار لماسى ف اذكورا ف لمؤجر الاضاعم الزب ا وعزالذب اع فا ملوة تضاعاف الاونيه وعضر ومليا عطما وبساليالما فو وه المالون بالمالنشخص إلى المستخص فعلم مناليون قول الاقيار

والمخصير والوجود بروة انضا التحد ليرع النوعة لاة م بيرميم لا كفرولا تعبي لا الأبانيفتم المها لا الدوه الاصلا بى ربية ولمعلى النوعة كاهر الفاظون وتعلم أكثر فان مكتيف فرق بن الذع بالنارات والذع بالنارات والتحصل وعرم مات كاله المنها بيزمه بالفاس المالة ولذلك لنظام بير بمخالفا سالمانى صرملنان النوى تصابطوب الابل ت رة بخاف الجن كانه لا يولين تقيل ذا لد فلينعد للتحالظ الأرة اذلا بخفاللوة شلاكيف بقبل المسارة بدون اه أو ادا او سافنا سلا محافظات غايرالام أة ألتم قد في ما يوص الموالا ولي التحصر وبين ما يوصيا لتخوال فينق إوسفار فالخرالواة وإسراك نوعيها بأكالوكا تتطبيع وبترية بنيالاب إفظاد لابد وان كمون امورا عضور بالاجسام والامور خضومها الماء كا

copyright © King Saud University









كإبد بهوندق بعد مكون ا زير مقد اران آلدى كمة فنؤض ذعب وللفط من معر وضاء العمالها بين سافنه الحظية ونفوض اندن فل مرتبة بيصلية وكادة عن منطبق ع معدكاة وتك المرتبة فلوذ بسال فيالنا ير لا تصراله ف ال عرضا ويت فنصرون لل تطامع على ورغ وساليم ويعم وللظ الفعاوا كم عادر بنرها بنيا لفعل غير نشاه بالفعل مع وزعمورا به مامن والمنت ولنت الانواع سها بقدرالاسراد فقلم بد كفف فدى مان اذاوف له الانه الاسطاق را مداد ما مرعلم بنا النظر لام اذا اسد كل واحد مها دراعا كان الانواع منا دراعا الضرواذ المتواط يدورع متواكان الافراج بيطاط يدورع الفه فاذا اسرال يرانها يكان الانواج الضيغرساه قطعا فبلزم الخصار طلابنا به بن طاعر من لزو لحظ مرادة



النائة منرابض وانها تبطل النضيف ولا يتوام كونها ف الم لقبوله اكما وأة وعرمه لاحمال لونه بالوض ولم مزاة الق فيرنظ اذكوراه بعالم يوفي كالموردة السراكا صارخ احاطة اعراك الداورو والمقرارصو علمية الخيطابية اذالهم واصلت اعاط وراورود اع خاة تكوة عاصر والمعلط المحط والانسان يعالى لمراع المنويف الألجون الصورة كالمرادك ع بهذا كين الفرار والصابعات المؤف على من تقداد باعتبارا حاطر المطلا الكان وبهذا النقط فشترك فالنويفي والضعدف النويف علائل ما فهيئة طاهارب ما يعطب وينتقل انتقاله ذاتباله كالميز الهرف النبدالالايا اوعضا كشرالات فبالنب الالقيم والدنع فافساد بجراواورود ماما بالشكرون الكا فاواللك سألا مركذك

الدائرة وكالمتلف وكالمرتع واحتربوالطف وعلينداالع بوذال كال فولاليف وتباع تويفه ما يطبه صرواعداو विद्यारिक के विद्यारिक के विद्यारिक داناق على الامني لافع لافع لافيان المواق कि देखींगी विके में कि मिला है। وما كرته فالمع والفائذ ألا فالافاف والوابع الان الوضع وأكام الماام عوى وتعج كذب الفائلي أنما كيف و كالد تبطل التضيف و وكر لفظ قد التقليلة لمان مرواللقع أوالفائة تبطل التصنعيف مرة واكادة اذاكانت نصف فأنزفا فاتبطرا يعز بالنصفيف ي والمالمنوفيلام الماسطار النصيف بالسع بالضيطا زاوته فادن فا بالوى فلا مراطلاته بالتفعيف والعلاوه مل الحبة الالزاونة لولانت الم لك نتالاً

Saud Un

ersit





. بخذافي المعرم لافع الله على الموظمة المحال الموظمة المعلى المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفية ا المعزالصورة لزواك فبتر لاتصورة كاظراله ذاتها اكادة الألراطة طاعة الالعالم الكارة ان لاصررا كعلى الأولى العرز الاولى اذنقها فصروره مها كا عالم رابط فصرور الرابطة كموة فداو جو ظاف المؤق عالانفراكلا الهاوبت نفرالزور بخالا مور الذكورة للحالرابط الانفقل النرديد الذري الشكرة المسارة الحالام الذكورة الحالوابطة بالأنفا عبده الرابطية الافت الصورة اوالح لازمه اوالح عارضه اوالح بعاري ال ولل المالانع اداوي العبر وكمران مردون الرابطة ا فالما مستنزة الحافة الماين الدوكيمل بلوة اكترويد

اذي وأن مرانه المنال الما المنا المفعل عن المنها أه مامن الاكن ليزة مزاله حزر وطوانقه فسانهما فأذا بنوك النكر بنفصر بعض بده الا واء مخ بعض و متصالعها مجى وبوخ لواعق كارة فدنعا ليك ة المدع له والله الصورة ملفياة بقار لوكانت المستيلاط وة المخلف لهلااذ مطلق الاضلاف لوافق المادة والاهام المسائر المقدة المعر واذا والم فافراده فنقه الملكوزاة بوة الفعل الدائصورة النوعير والانفعال لي الم من والم تفصلا الالو اه به النقف فضرا اه اودت الواصر لا قوالم انهوز ان بلون امرواص عا علاوماً بلا الواصر تعفيق الألا البون في عِنْهُ أَنْهُ وَ فِيوَ مِنْ مِلْ لَا يَهِ وَالْ الرَّسِلَةِ فِي الْمُولِيَّةِ فِي الْمُولِيَّةِ فِي الْمُولِيَةِ فِي الْمُولِيِّةِ فِي الْمُولِيِّةِ فِي الْمُولِيِّةِ فِي الْمُولِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِيِّةِ فَي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِ

Copyright © King Saud University

آة التفعير الوجود الأص وكان من أوا في الما الحلامين على ماموالم في عنديم في ما ويون واليرفي بل وسطنواة الوسائط بنزلة الآلة وآة تبالوا فالعبارة إمروعا بوالمادرات فبالفالمادر تحاله فن ما المراد وبصرف اه كل له و في الذب وأوسف ما لمراده بوالسادر الأاداب أة المعولم عوار قد سما عوار تها فعوار وفدية باليه ماعلم فدية كالميوم لاروعلي وأره بالا بواللحم أه المينت وتبنه المحمر الأما عبارلونا كالملقورة عاد الميت بهذا لم يستقل المان المان النقالات أهاوف بنائم برائرادعدم الونع بالزب والتوالاول ذب الوضي ألزب الم وسم اللحصار ولعلمظة اناولادة عدة الوضي الرا وحد ارادة الوضع في المادة فتصروب وضع ولامازم جذا بالمراد ويعطلت الوضع وتم

والأماز والحذورال في أه وقد نقال سين اه بها لعل بذانقر للروبر لا الرابطة وبتم الكلام فلا عاجة لا آلروبد فلافا مذة لمالة الم يقال المالة وعلى المالة وعلى المالة والمالة والمال توض للزوبداى لوكان بذاالت وبوالواقع لتماكلا إسواة وأه كاة الوانع مواتثق الاوكفيانقر بردوالوابطة بخط الاوران الظرالا النكراو النظرالها والأفلا الخذور المأف الد فيركث الحكوران بلون العاون اوالباين اوكا بهاعك آلزوال للى كدف عنزوالها مرآخ بضيرا اما وه ولا بلخاة بالريث مناط بقال غالفارض فاندلز إن بكون النوعلاف ملة المان اه في والا برق العام البرنكل فجرد ولم لا يوزاه بلوه كا فيره سونعا عليد المارث وفي --فلكم منها فعندصرونه بيفدكم العبورة وتشكل ع دلك تحرو اللم أه بنداكل إضعيف لنظه وما يت خط المسدلة والحقاء

copyright © King Saud Univer



الفارد بالنظوال البول بعنصراه لابا بحد إساليد عالمارة الخرزان ساز الفارة الى المتنع الجزيك أه ب أعنوا لذب قد ما لوكا والمادا على والله و إلحالا مر إجوا رفقة اللزد م موه كفي اللاز فلرااه للموه بينماطاز وواصب با فاعاد اللزواجب الذب بتنصر مواز كفن اللاز / نظر الله وب اللاد الله الم وج الله والما والمع المعلقة و والمعرودة المانعة ل المتنوالغراه لايخوعليداة احشنها تعليلة فلالفيزه وفي السؤال الذكور للذال والراكذكوراب متعلق طلب الفلز بلخف اله سمرا المذكور ليفوال على المعالمة ولايما بعار عبر علا المقداد المزواب العدام الامتناع الف العدافة عموامًا النظر الحداد التوعم فعا بسنزااع كلاا ماسوم اكتاه نفسهم العقرالأول

بعد واه الله فأمَّا أه لا تصالي عني أه ويرد علم فع الله اذالم بك افران الصورة به لكانت في ورا افي وركونه وتووض والخابدة بلين المارة العلاق الوالم بداامقال فالبول فقالوطي موارته افعالفوران لاعلامادة العنور فالمستم عا فلا لموة بسيد وفيذ المقا نظلان الهوك لالزا الخلوة عالم الصورة علكا نفرير ويعطون برسي لونها ما لمرك ذاته الاة تلوه محالا ا فالحجود على تقرير معارتها له فالحجود و أنا والم يحقى الصورة بها لى فوشلا كجوز اللا لمحدة لا ما بليم مور عمورة فيه وبدالا يوعب ا ولا لموه بيول بل بلوغ ولونا بيدل لو علافاهد كخروطالعورة لاستلاعي فبرنظ اولاء الاعلى لمزم عود النظ الح وب العدل بل القائم منزنه له العالم المان ال

Copyright © King S







النباني كم اجوبه عبارات عقلت ونف يهيم وبهولي وهوا

وقدما، إلى . كافلا طوة ومن معرامًا كتيكلوة فيسندون عيوالاً) د الحارادة العاعل الخنارواة القوم وفيتون كل يوع ديا بجدافعالم الغروب مدوة المرآثاره ويفرقون بينروية النفس باظاهم ا وننكروك بمنادعال الآل فلافروله في بدا الماسنا ومناد الم كانفاتم و كاينترعل ما وي حزورة الما كذنو فرخرورة بفركة الصاعدة الم فسرا والوكة اله بطر لطبعا ولوكانسكانا وستنزة ال امرفاد بعد الفرق بينها واوق الفطرة السيم كانا يعلى، ي الله والحادم وعلى المرام والمنافع والمالم والمالم المواقع والمالم المرام والمالم المرام والمالم المرام والمالم المرام والمالم المرام والمرام المالير فالقصروال عورع بياله تقلال فلاسعدان بالمنده الان دلا تعلی الم و المالطه الم و المالطه الم المال الماله الأثار فرتس الفياط كالطلق عجم كود ما فالب كالطبيع على الما والا واف الفارون بوالبقط الرسم فالعن فالمودب النفولة فالافرين للا فالمرفظ تكوه فاعلم قبط فعاندان التزي العابل بالانكاة ويع العاعل الع مع العلى الع مع الع م وفيرازلا وهوب مطاله عال لغيراك تقلواذا فيدالفك لا يقلال لفاعل

العامروالعورة الجميزلان افتلاف افتلاف والعبنيالاجا الدابة فلاترة فرزا ولا الماع فالموة بكائل الاصال بمنفوه بوابد اصل نها بحقيم والم المسرانيون فبعد لوه باصلاف معاين الها وبنفوف الصورة النوعة ونيفوة وهوب كوة والدوه بوبرا لمراكنوع لس الأموالعارض والفالة توفي في الإوام الاعرافي تناوير اى باقتضائي لكوة عند فصول فيرواي كذاة والماسو با فاحتر الطبيعي الم بعد فالع للوصفية وم سيت ذلك مل كوركو تركث لوكا فالحريب الطليالفرام لون كيث لوكان فارط عن بطلير فلاوي كفيق دون البعض اكا متعلق بعض الاجام اوبعق الاصار برساناكاده كالارة والبير المارسلالانفي فالأكره المصابان بعرشوت اة فلرصة وتراطبيعيا فالمالب علماؤكمره اذبكوة وكره بعد فقواكيز ليمالام فارج عاجب الطرورة وعوى لطروزه فافهقا الآنا رلسالام فارج عنوسموعة ولوكا فعالمعور حنورة لابقوعلم النوالذرسيدكره بلافرو تهاه نفسالاً) والظاهرة من المسينة الحامر فارج لااضعاصها واعمران الحالف فيندا الكراك كلون وقلاء

كا ف مكت الم تعراد من لوازم الهول و الوليدي يضيوه الصورة بقر وكاكان بولم الفناعر منتركة موايه مه في دانه وتعيمه بصورة ما ملبع بلوة الم بعداد واص مهادوة المواقعا لاد لمان في العلوة ال نقرا من مرالق مقر و ما الله مر القصر الما المعروة القاعق الهولم من المبرز الفياض قلط صلى المتعداد من لوازم دوه الم تعداد القريفي واله يفيد العودة القوة إمار وسقداد صورة معنية الفطاد تها قبل الانصا فدقد تفار لما شب عندام قد الا وه لا تعقوما ومرا داع موجد كيفير مادر الوافي يكون سابقا عام كا ولعد وا بصدف علم اكا ديث و المفازن مع ماك البن على كليدية وفيرك انسبة الفديما كل فردنفتضر تحقودوا ماسا بق علط فرد وله كان فعلى كالمودا و ووينا لا المين فردالا والقديم موجود فبالحقق تفركم على كافرو فها مع دوام المعارنة لفرد مزاه اعا بازم ما ذكره لولزم بسق الفرع المعاليه ما يعرف علم الحادث في والعدوليس لذلك بلما فا بلزم ذلك في الواد انسامترواما فعزاكساميرنسجعق تعدم الفدع عاكلفرد ودوام

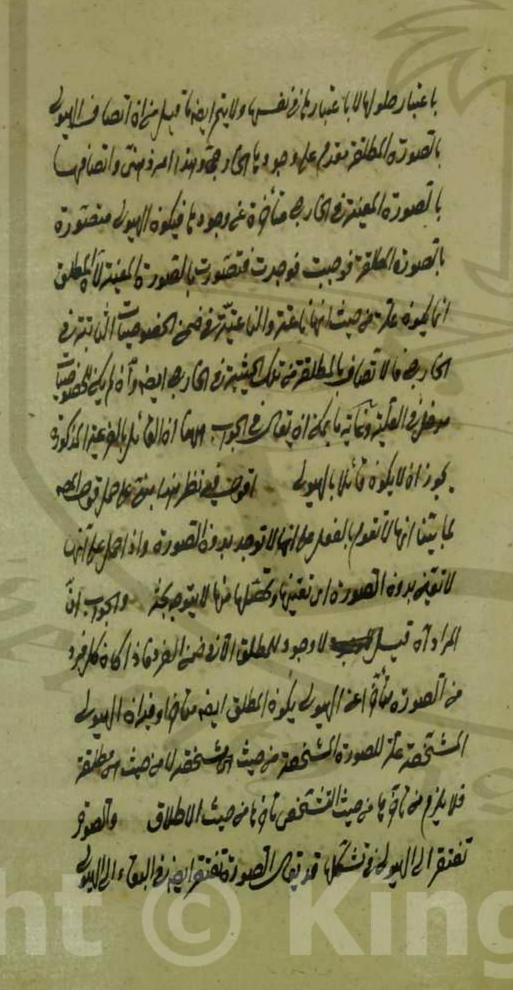
الضاد اقتر بكونه سسارا للعكم الفاقة اوجة إحيراله كا فالشاف طلفا واليفه بهيدلم العامر مشتركة الدع عام وألدليل كخفه كالعناصر للبضيع ولاتفهلا أة والمفاطوة مبدأ لمامور فخلفة إنا يتملولان الكلام في الما الفي المناون المنافية المنافق المنافق المنافق المنافقة المنا اة بلوة بعزا الكام نقصًا للوليل لذكور فيكوه ماصل أة دليلم لوولير فافتصام السورة النوعيم الجنبل إلا صباحال صورة المي وي وانا بغود النقض باءعمان الكلاف مبدر الفتصاص الأارولوكا ل الكلام بسياعها زلانز لنل الأرضيد ع لم يعجم ولا فأه المادة را لتبستهم القر بقدم الصورة النوعنم اجاس فكافرون كل نوع وكل بزع من كاجنه مادث فقبل كل صورة بوعيم فرد أواما ف وعراد ف نوع الونسل المنسل قد الوع ما كانوس با على ان كفي المنى في في في الوع قد الوع قد أ فلا لموة قبل ل الفرد فرد آن اذ ذ للصنارام عرسة لا في ندا جدن والوق । म्हारं में हर्ण हें हिंद हो हैं है है है है है है है है है । अन्ति हिंद है ।

صدا واوغرفا رع فرجم فرورة فلا مرض افتلافها مرعوارى آه فيران مهذا أما مز الوطر كمة توليد الوجرة الوجرة الافلاني فالف كفيفة الافتلاف الممراجو الرى فبالجوع الجوامر والهوس . كوبرال أن يصدف علم قراكو مرو بوالموعود المستفرى الموضوع لاة الجوع كالعلاجة الدرسوالون وبدكم عالالوض عفلوه الجدو محا فاللوصور كب لا علواه وعن بدو مروفيرا ما فاصد الحوير بوالاهناج الحالوصوع الذرطون كقا للحما فيلومنونوى الزولاللم وحق لموة الاصاف المعافي الخرارة الأالا تعود الجه أن فنقوص من تقتضر اللا برن الفيك في أنه والماتركب الادة وصفظالاس فيرط المون فالكان والعود الرسيرط اوو يطا وملذا فالبولف فبالوجود الصورة كامراى كايشواة اللو العفالا فوهدواته وصواته المنترة العورة وعلهذا الرفع الرا الشرلانائ والتعد إلذا في وتعطيع وان يتعد الهول بالنه المعمل بالنه علالن لابدا وكموه بالفعل وقطع النظر من اللئ مالهول يستانك النبالمالصورة بوازاة كموة شرطا وتجوزاة يكؤه

المازة لفرد وفاوذ فلفظ وقب لمالدانا عيم فاكره لوسلوا صروشكافر دعدوث الحالج وتداسي لنداب داغر فيتقر للامكر निर्देशकारित्र में के दिल्ल के निर्देशकार में فروث الكرسابة وكارتوبهم المصروف الكرائي كالمحافظة لانا كون من اعاده موجود العلا وبوعدو بسرانوم بعدافه في نظراد مراكروت بوالوعود مدالعد كدوع الجح عانصاف المؤ موالعدا وظرارة انصاف فرد مالوهود عرسار الانصاف فحرة المجد والمفر المعن المعنى المعنى المعنى المعنى المحدد والمعنى المعنى الم । ग्रेम् अंबर्ष्ट्र था बर्दिन में १९१३ वेस हों हिर्द بعن الفطوية موجودة مع دور كالإنان فراد فالزمان نظيران كام الفائلي بمنعل توهم المتوهم وعلم على أبناء على التواموا بعيدودعور المدامنة وسنزاعودف الوعطود فالكافهنه المادة فاسر وفد كاب بهاموج بنفيرالدلا ولخضاف واجوا ألور موفعالا عزاف بأنبا قالفونه المنوعة إه بقالا كور سنناد الاضطاها وكرم لا نكالدًا في ولفر بلا لمنفياً سِنا

العلكاة ولرسع انه لامد خل لمنه وجوده اصلالاة العقوال في معوم على الله وبدي الصالاة الراد المعتر التفداوالي والمان تعبد البعاء فعاء اذالظرا من على فعكم كلم من عمرالة والكنفي بالمنتهور مهوالفقال افعال وعلوما بوالتحقيق موالسرا احذتمان اويلوما معلولم عارة واحرة موجرة وقريق اللا يكي بعدا فالمقازم والآ مكانت العلوج الفدير ضلازم للة الواصل لوجود علم موصر الافلات يع دلاي النقاء تعد العلة الوجة ووام تعلق عل واحد منها بالا فوا و لوانقطوالنعكق فوقت م يصح افزاد اهد ١١٥ م عن الأوفير ادالعكر الموجة أه اله الدرانساع الخلف في عمواومات د جود بافلا بصدفالا ظ العد المامة واه اربداع في ذيك فلا بظير صدقه على أو كور ا فيلوه ف إلى العلم الما قر عد التي فاذ الرتفع و لك العدم خلف العلول अ ४० विश्वा की की मार्थित की निविद्ध है। विद्धि दे विद्धि के विद्धि कि विद्य السادم بالشيئ ادنه كالموض يدع الملادم بفامري بلوه اهديما عرصبرالله بخردوا راعلازم الماضال المذكور واحدالمطولني مسترا فيراة إسترام العلولي للعلرانا بوض موسدور وعزب

بوء لاعاعل بله وطاف الواقع فيرنظ لاة م التي علم ا والى الصدرة علموجة وبدما وعاجب فينظر لا فالما وفيح المزاا فكوه ما فالحالصورة اذكوراه كوة الأه فالمراه مخاجاك ما بساله وه لذ المنظمة والشكل الحضوم مخاج الالفية المضوصة فأنافع بالفنورة الانفكال العلاله العالقورة الفيات عنوا فراف اوارا دا فانعا الكالم المالكالم المالكا جعله كت لايكون مشتركان نف مالام الأعج بل كوزلون الصورة شيرة عني المصمة عا فدانها مورمها افعال الكولا يقنفرالفرونة بأشاعروا فاراداة انفه ملا مرفوله فرفعله كب ين العفون وفي الأسراك فيه فهد الدنك بدا المن الله الله وال اكراك كالمرفل فيرك فرورة فع التفوي الماكمة بسالف) لانفر محة فالنفذ والمقية الداتية بالطا لابقي فيها كميف بعق ولو تعذم عوالن ما تقدم على الويوالن للزا الأكمون المنت علما ف من المان ولم إلى فيون العفار الله تقرع العكد



واصرالمعلول بصرري العلرة مجزيز اجترال بصروالمعلولالله باعتبارة ظ بظهر سازا م والعلولين للة والحام معترلاته الل ودا مزم بطلاة ماوكره نو نفي عليز الهول لا عدم من استرة كرالفا عليرل ل القياس المذكورلانبنج لا أنقه لوعذف فيدالها على لم الكلا إلد ملى نى كون الهول منومة وتوجه ان فاللم اد بالعلة المنفية العلة المرجة الطلقة والمراد بالفاعل ستقل المأثر طاكا والعاعل سنقل سناط العد العصر تنفي من العربة العجة الفاعلة المستقار السنورين سبق الهول نفي كموة الهول عازموم وطلق فنا على النقوم الفعل يجزراه بكوه تفع إجم الهاف فالفيام بعمر الصول فالكر والمالع بهذا المعنروكي زاه ملية فالنقيم لاة الصورة معنز ومعنزلا ولو والمصورة عنها أه بنوه خرطير صادفة مغرما وألبا كاذباه لافاكادة الكانت عنديم قديم كالفرام في لاه ما نب قدم التفي عدم فاللث القافية بناف الم وفر الموصور في المعط والقالم العيل بالصورة وان وجود ع فرط لذلك تصافيل الدورون ي إن الصورة إعبا رومود بإن الهول ما في ومعلولة لا عليه لي الله

authority University

معقوص لاة تعين الهول للطرصورة تعبيها في صند المصورة ما لا موت انعامده الصورة وامات فعالصورة بدا البدلي فغرمة والمات فعالم المات الأولان تفصه لبع الهول الطلق ما فهذه الصورة لأنوارف عنهذه الهولاني فسقلف بهذه الهولم كالفالهو فانها تعقوا أبكرة بنه العول واه إلى منه الصورة والنان اه ون العول ما بر متقرة فكفته فيرعاز فأعلة المت تحفيظم الات تحفي لصورة بلوه بالبوك المعيدة فوصت من المرات خصا و في المولي المولة المطلخ مزميث به فاعلة لت في المصط الدور و تدبيم إن المالكطلي غروجود بط ما ة الني الأخور في من الموالا طلاق موجود ف رجا و ذبت وسِترط الاطلاق موجود ذبه كا وفالوجالية فظرا ذ يجوزا فيلون تتخص تصورة بذب الهولع علمانا فابلر للعطانه فاعلز كا المتنقطه الهيك المعنية ضعيت م قابلة الي كالفيت عواليك بالصورة المطلقة ما د من في اله ما المت خصه للن الراد بلولا ما علم المتنتم عانا سرالا والتنم واصرا لعدد وه الصورة المطلق ولا . كوزا وطوق عزالوا صرالعدد ما على للوا صر مالعدد بل المراد لعنا حالة في

النالولم تفتق الها كا زجاؤ كا بدوي تنفاعها والابزم مذاهياج كإنها الحالا و في الماء الدوراع فوازا فكون ماء كارتها منوط بعاءالاه وقديق لايجوزاهيا جها المالهول فالبعاء لانهال الخذج ندالها والحامق عض فعلزم الأكوة عرصا وفيرانا لزم دلك كا فالحراست فنها عن و منقومًا بدون ولا لمزم من المنه على لند المعادد المزادور فع الدور على تعديرا كا والجه لوع اه المنقم علما يع التصفاعلي اور معلماة لامار الدوراه فدنف ليفيان ने कि कि कि कि कि में क الافريسونف علانفا وب كرواصرة الدوز الافروالانفا موقوف التنخطية فوقوف على التشكل والمستوم لهاة الطلق عزموجود فلا بنضم المرعزه واحب بالمنوم تندا بانضا الوجود الحالكانية فأذ لا يقوقف الضام الهاعل وجود لا في الألمي الألمي وجود باقبال انفاك الوجود ولاكف عليان المفدن المنوم بديت والنع كابره وط ذكره في السنوغرصا ليستديد لا ذا نفعام الموجود فه العفارق بعض الحقيران في المولم بنها القورة معود

والماع البعداع فالفراع فالمونعوجودا اومعدوا كالظرن مان وي الباطراه و تصبيح المع ما فقص منظر لا نقر لم والسطالا طي الماطي من أكادى والطالط والحوى كما ذالا فال حوى الفلاللعظ وقبط ا كا و بدالط عطاف و كا و الفال على به الفال على الأوسم بمكنة أه عالوالعكاه المركز الع إلها عاللاد له أن بدليه ولمنظم على ع براد ما فائ والبيقويم بحر مكلية فاللا نية القاليم عز المعزه رئب وكره لا نعصوره بنو تف عليه كا بظيروالنا لرسكالة صولاجية فيرولا بعدان في اللا بعظم الذلانق علاه الجسمتين معها أفغر برابة والرابغ اضلافه اكبا والفض يا والامارة الفازعة فالمكافأة في العرب المرود المرود للنوع له تعجع فاعرته بحخ فادلاما فتيزة الاصطلاق امراع منعتم اع في ان بلون موجود ا اومور ما وسمد امرامو و ما او وافعا وعم الأول بلوة الكان سطى ا وقط يخ عليدا ذامًا أن يعتبر في الا أورالوموه اولاوعلمالاولي كون كالماف والحيط بعض بعض كان الافلاك واله العبر المالم المولا المولا الموالم والمون فطف

والهوليت فقولا وتربنوعها منصدانه ستقفرت عم شكر الله ي وفير نظر لاند ان الديعية احديما لشكر الافي علي دا ما خلا كروا مقدمها ن هيف انها من من من ما كالوي و الماله ، كا عليها من عبد الا من خصر فلزو النفد عم الدلا بدن الا براد ؟ اذ مداره على وازعليزة إلى مناف كل الأو و وقد وف فالدا الطقة موجودة صالح للعلية وتفر العلم يجباه يلوه بدأنا وتتفعلها (ناكب لوكاة للت تقويد فالعلية ويو المافلاء أه فسالنوت مراب من إذا كان بوالهول ومنه امّ الصورة وابطلها في ده الأل مردودة فالاول اة اقصرفيها بماء عفاظهور بطلاة عبرها وتعرفة لالقول الهول والعسورة فأف ره الماصدة كران افلاطون تقيمنارة بالمع لم لغوارد الاصا علم توارد الصورة على الان وارة بالصورة لل عبارة خالبدا كمنزع إي تميزلة الصورة الانصالة المجرالي الما

معاطعين فاللا ين بالنوخ للذابع محالة اجدي افالاد و فديم خوز فلو ه عزائم في و والم من ه و والم من ه و والدي ع المتى ود به الدافلاطون وف تبعر الشرافين والدد بلغين واة اراد كالمزوم فه والجزراة بكوة كالفائمة على المالية الطوص المناؤين لزقهم انفط علي البرابة لاه كالم المديكياة عليم بان الحال فالتمليون وها فأعاب فيتبع فالمكان ففي إلكان اعاء فيما بين اطراف اطراف واطراف و دوان المان فد يلوه على و در لا يكون بعستار اللوور والآلانقل تفاله ويرد علم اذا كان ورسقل ولاتي كي البطان فارة اوعلق العبد الم الاقطار من وفهدا بانتقار التكف اذاكا فه على كان ما والصنوق ولحفوف براس ملو المعترلايوافق اللغ وتواددا عطفات علم فقرذ لمركا افالعالميز كافعراته الكاه بانته للمان والكون بطراده المان مطال بالعدائح وعنم فكورطة ومالتما ومنم فينفر فوهروتوا ردالتملية والخفر علما فأسل بهذا يردعل القرف بالعدائض والله علما مراد تدارد فالفعل نظرا الااكنيب الغانه وبالقوة نظرا الحاكديب المنفنة شداداكا فالمرتساوة والتهالا تبدر البعد الدرسفا الاوكر مقالاف) الاولية للجام تن ارادالاف) الاولية فاخ العقل وادكانت محقق ف نفال مراول فلا يردان العول ألا يسة بالنفال بلدة الكاه بعد القالع الادلال للنائين وبها بقولون البعدانج ووالتراقيون العائون بالبعدانجة يعاك وعلى المان بلوة بعدا ما والاذالي عبارة عن وينفسان الجاتل عاد باء الها المان بواله بادان بواله ما لايقولوه لمنافحة والأولى فط فنعفالنا لا قد ما الما فيطايف الانعام فرورة بتراه عاد كر المنتقل في صدوق وعره و و لترولا أه بالمعمل المان على خلق معن العلم الم المعمل المان علم المان على خلق معن العلم المان على المان على المان علم المعمل المان علم المعمل المان المان المعمل المان المان المعمل المان المان المعمل المان اولا يكي ذيك وبوط وبيك لير أفي وق من والما ال يكون والحوا سدكرولا وكرد لوكان الكان سطى والض نفع بدامة سكون الواقع فالرح عاه كا د سيبه على ذكر التقدير و ووستة والمحالة وقدي بنع بطلا الانع الارج ما نما مذات وجد الم عرسان و وبو ما ذب الم بعض المعلم

فالابع الفراحقيق وفرياب عنها كانطم فيرنظراذ عاصراك والحاقة صرفاكم الفع العن عرب ملافع وجود العدعسا وصرف الكالفي لابوب الآ وجود الحكوم على فرضاعا يتراز كينوض لاتفال لون الكرف الكر تظهوروروداكنواكفكورعليولماكاة الظراة بهناك والينيب المكاني المافين للوجود الذبن كم بعيتر القضير القفارصر وبنا كمام علها فبلزا اه ماولره لايد والدار فيراة نفس الام عنواكم أنهاد للى رج ماة ور ما ور ما المراب كانت و في الم من و ور الماء على مزيبم علاد ليى لين فاى ره في عموال زام فا فالكار المناف الكنون الالشد بنطاة الكاة موجود عيماعند التاليد والتحادا المعند المكلين بعنرانه معدوم وزلا بعنران معدوم في نفسهالامرماسد وكفينة أداسم ا ذا المكان ا مراسراي فان العقل عبوت القوة المتصرفة الفيث ما الرفيد والتحليل فينزع فالماجم بعدالقدره وكارا فالم فيقبل الزادة والنقطا بسيعير بعدا راكب الموجود في المارع ومن المبين المعلارة في ون فهار عجب يعي أن يتزع العقامة العبد المذكور فأ ذار مر بلون فا بلا للزمادة والنفصان فبهرلهان وكاره بذلة فاوعرب واذا رمونبولها

القازمان وإسناد الكه الدام وكيف كمون الواتف الخدارسال عاة له نوع إن منوالية ولد له ولا للبت كون الرَّا ن مواد المحداد كوزكون فقرارا لمترتك وكالة نولا بطلق المحرك وفاعليلان . كبرلاطل على الذراب سن المحالة والم التنظر الذر الموق स्वाद्या है। देश के प्रविष्ठ के विष्य के विषय كافعال بوع ولة المرازة الكاف القيق والفيد النافي والمان عارة فطبعي الفاء الالتم كالمفيقة ما لموة سبرا الهسدال فيرفل لموة الى الذكور وتركا عقنع وكان اراد الحفنع الم فيتر كالوفت اويراد بمولزالن به مقدار برافان اع ن الركة مقدوما فيها فالالدرة وذارات اة الواقع العلو وليم متوك كا ذكري سأن لاذلب فطاة واحد ف دما في الع معنو عدم بقد لل عبوالما الم والما المروالما المروالما المروالما المروالما المروالما المروالما على وطالم وز لم علم كان صفط والمالكان و ذكران المعمود على فالدة والكوة نوك ة كا ولا ما والمكا والدي فالغ زمان اولم فيرك العنرالاول فالمفين الذكوري وبدااتك فكموالانفالاخ

. سَعِيم المع المولال الموداج في الكنيز الدكورة تعطنة والعيز وقال منداعي والصورة الجمة جوم علعكس ما ذكره فينت وائرة الماق زالت الفاع لاه عناء البعد للوم و و نق الامر الشبهما وعلما ذكره البدفت مره بلزم الفيكوة صاحب بعذاالمذب لذلة لا يما فافتق والمعد لموجود بقداى رج ول بيل لذا ألكان ن فأنا بوضير بدا البعد وقديستد ل على بطلا ذابعا باه ولا البعد ما وان مكت بطراد لاحدة وسأاى معروما ومعريطان ا والطركون موجوداى بلوه تعنا بها فبإرات كال والت كل عوارض الده وفيرنظ ادم بنبت الواقع نم وكرهانه بالليل ارتفاع النقيضية فالعدوكت بطلان كوزموا الأالسكان توابع الادة برال بت ادّ الانصار واللافصال فنوابها فالكر والزال المنكلة الما في الوجود الذبين الما لمن بعد وسيالبعد كالمسرندم فترطبيع فسيعفهم الخرالطبي تعصرا نقضر طبيع المصول وبطلاة رجوده فها رجع المالية وولا يوميارتا والنفيفية يرونبرنظرا داكتر الطبسى علما بفهم فكالم أفي عالتفاء وسنقلر عالمورفض الامرطر الإناعماع ما درساعة كالوولا لا بنرم الأبدة مقتضر الطبيع ولما يعداه بقال لظر الالمراد بم اعلى سبط غذوك والقهار ذلالم إمار تفاع النقيضة مخالبعواذالفع والمراب والمراو باتحيز الماضح ولوع وعلى لل تقدير فيلل عراب وى اذا كا في تحيل ال بلون معدا معروما اوموجوطا ورفاع النقيضائي ب نظرفا د اس لم ما فطب ل الم عند ولا بنوع بل ينا مصال يزع و العبانا وعل تقدير لود مكا ما ما سداد ما ذكره يرى في ارتفاع فيضين لايل دعور ا فالمراك ف مصرف بهوطيس كالمريخ فعدم جواز تقدم अंशिक्षे विषे के कि कि कि कि कि कि कि कि कि الكان الطبيع فبالهذا بنقض كما كيط وقدته عدم احتر المحدد بالفعلانا فاكدى وبعوان كلاصبه صيراا ذكو وان بلوة لرضيعي حوامر فيرازهل مرادله على الماسع المارالوفي وبنايلام بركوزاة برة مراده الصورة المبية فلاكل فالتي ترومها موافيا ما كيمالة برلانها عضره عنالانع الااه بعال الم العدال بذكرابط فعالهذا لايناكر تعليله فعلادلبهاء وفدكار لايخ عدم مطابعة علالعلا مانبران كلام عامد مكر العبرعليرو أة فالفاليدة

الارض مك المحمول وللكعلون الهواء المعط كمال واذا وضو ترسى على والمحمة مذاول اذال والا الماليومل في وكا عرف ال الم ون بقدار دربهم بأيف كا زان ول الذر يبضر الزوالعند بم المتي وي مؤالم عادكر عيث قال نع لم وضواه وطاصل أوالح اه المفتر ال السيد قدى و د كرف ما ينه ما العبر بوا نعا كا تعلق المقعن الكان بالسط العهدد واقتر والكان واصعلما بوالسيونها بينم ولذا الطوى اذركربنا كولة عندالنكلية ماكتر بوالفرا عالد ووالذي ت عرف رفع العير إنها عند الماء مرادة ولذ المفترات اله فلهم والكافهوما والكافه وا إلها وعلى المنعض بالخرد وتوصر المواج الفا الكادمها عندا لمعمم لل الخر النجريدة لسبة المعز الذكور لطالعامة لاياني وقوى الاصطلاق علم اع فلا يتقفى ولل على بهذا لا يما ب من المع الكرفيل ان في سراكتر اذكيرامًا يلوه الحلافتم موافقة المصطلاف الكيدان كلام لين إن أو المراه بعد ف بندالعنه على المحمد والمنظم والور الماريد تغيرابها زاحز عزائس فالربعوم اعما واعلى العظم طبيعيا ولاما فيالطبيعة واعتربانكاة بها المكاة واحترفيعا فظراة بسا وأة المين فاوها عراه فدق بريما سول وأنا يا يحرير اصطلاعيم وما يفهم فالشف ، كاظراله اصطلاع و تع الحقق الآة بماك ما في قد الوفة وطبع لكا فالم وفي المسترال ما فتر فلا يكوفيك لاكادافوضاعوم البرالقوسر اعلازمتر فمؤعة لأم يوزاه يعده القوس الأضعم واحت ان لا صرورة فعلى حمير على التعير الوضع لم كور الولوة فيوالها) وعلى تقريرانفا كالاكوة مطوولاة وجود ما بمياز ال الاسراى مِنْ المفهر إن الشفي والفيس اع فالم والشفاداد تاكال وفعامات الاه الكافاعنديم قريدة مع اللغوي لخ شراولوا زما كسندة البه اولجيع ذلك ما مذوكر فطبيعياته اة الواقع الم قيان بالشريف كحق والمنظم التريد الالعامة فالطراة بها والقسرعاري بسبب امريوض فنفا دعوم والنغ قد يمان يعقاولاه العن فاصطلامًا له أصطلامً العنم اذفر قال فوى المالية بوهرا السيام القاوجود و حما بد الأيكان لا زما لطباعه وليس واصا عروره بطلقوه لفظ المكاه علم ما معتمد علم الجسم وعينع مخالزوال ملذ لكيعلون و المكونه المعقالة وللحقر نعلى مأسرفيرما ذاي ولزك فطبيع اب

مخان المرعفود فع القوسر بلوة في الحرف فلا عدمة لسنا جل ف بلذه فليمن وصور نقر تركس يفاه الاعتوب وايص في مهذا واردنظر اذكوراه بلوة البعد مالاتها وزع سطح الفلك النام ا ذلب وجوده فوف بديها وبكذاة فالسفوا وعزعيوا لعوام الشخصير ملاا بطلق مَا لظراه عاضًا مَا يكوه لا زمالكي فيكوة المكان مستدا الحال وم فلي طبيعيا كاوفت فاة الطبيع لريك الايلوف يقنضها لازم والما لماه اه يفيد بواذ افتلاف مل العوارض في الاقتضاء ويقتض كالعارض صور في صرير ما اقتصاه الآم فلايست وعدة الخرالطبيع لي ع زاهٔ تلون سخيار بحنيس الامرطهر عا ذكرنا ما سنفرا مراسفي اه اخزالطبيع اع مَا نَفِتَ فَيْدَاكِمُ الْفِيصِ الْمُحْدِدُ الْمُعَامِعًا و ما اور دلا يدفع الآالعوارض ولائني عليك الأنخلية أنجم عزام كم كر نضيالامرا والخراطيسي نونفن الامرلي الآما بقنض الجم لوض وطبعرو ذلك أبت ولوة القنب عرطابق للواقع لايستنزم الأيكون الخيرالط على ولا النعت برع طبيعات الامرتان ما ف طلب المال أن لايخ الموقت ويزالطب الذي لو مصراجم ويرا بطلب عره صدق على النافي بصدق علالاول ولا بنم ما يره وافاليتم لوفت رألن بطلراكب لولم بن فيراو عجرع الامن اورد علماه لايخفي اه المراوي فرض فلواجم عن القطاس فهن فلوه وعا بلوه فاسرا

فديكن ا فنوش وبوعل بوعله ف نفس الامر فيرقا سرفينيطاء فالمختدة المعالم الم وكالم ألم الما المالية المالية المالية لمقيز وذك لكن لولاالعا سركوزاه يكوف وكذك لتك كالميف وعنر ول عاد النايس قق المسعنه المالي المنع بدا الذكور النايعة وفوه فركعه اجد الخاجد الخبرفها طبيعة لرلائلو مرطبعياله فا واوفن فيتر الكان والجنم كاله بكون الجري العطالطيس واذاانعكم الامرال بضرفك الخير فيلك لم إلا الطراة المهر مطلوته بالدة والأملنه مطلونه الموضع واخفركتم فالوضوطاة الكلام وساجانا للمراهاعل فراه فالادرا وراه على المال المالي فالمرفالاد أعارجة القرف خفاق وعنها فأنتره فاعاده نقط لاء المعند كلية مع طبع بلون موجود الله مردود اذ نعى الا المحصود با برالاعل واي ده مع نعو النظرة كل في وقد و في فالدلة ولا مروعالم نع فلأه بنو لا يُولان بن النو فع المسترالافقي ما ذالها لل الموديد البروص في في على فدير وينع كون الحصيد ع المرز في في على المرا آفال ندالذكور ومنعرلا بفندا ذبروام يكوف كولاله بكودا فالمتر العاعل الذى فرفياد لب من الامور اى رجة فلاجنت الدّ من لمبيعتر جان المراد م الابن بها احتراد الكلا) فيه ومنع مكابره مع الابداللغ معد فعول مالني

الذى فكرنا وغر مركافيد من مع معدقد الناعل ولوكا و تناب ن جي ايج والمنا من و بعض لي ساز إل في النكل الما النكل عا كالما على الما النكل عا كالما المعلم المبتدار الا عاطة النّا نه وط ذكره النَّه يُم لا يوري مها وليت الم مرضيف ال فيراة البرعة فأغ عن شابه الاجسام فالتنابي لازم لوجود الحبح وذلك ف كالموسترف برفدالكان بغرالبعركاسياح فاه فلت السابي لميه لوازم وجود الجرم وبيت بوبل بون لوازم وجود الجرم في بالد فالزالقرار وبونه عي وبطة مك بصي الحي فالكاه والوائمة أبت بجروبط الكاه وأة الكاه بورا واقداه الكاه واسط فالبو لافاله وفي بخلافات كل فا ديد يوضاؤلا وبالذب المنابي المجروات ال اغ الم المرفيكون السكان الاعراض الغرية بالنسبة الابسم فاي والكون الكون الكون ميس كايرادب عدم الحكة مطلق عفر ان الكون نوع من الذيه ون خالا ومات بالكراد الم خان لا يكون اول مطلقا وما مور نع عفيض لا كا كضوصرورنع الخوقت دوة وقت اذالفظراة المراومات كموة علما الحب عنز فالطبيع وبوف العوارض الزائية للجسرو إم المعتر الاول لا بوض المنا منالب إلى الفلية نظر كدم فلوا في المنافقين والمالفنصير فلاة والما فالكفية الحرية كالفنوء والطلة والوارة والرودة وعزاظا تعاني يحبؤنا عنال وفالغرالدام العا بالبيض العاعاك كالفقاء

كالنباله الفرض كونه فيراطبيعا فلوقب اجر ألنظرال فرض كليترا كوزا ذيكوة في مل اكالة ط صلافة فيرطبع أو نا خلاف المفروض فبرواة لموة فا وعلم وف وفي سنرال كالم منها وعلم بندكهما ंस्की व्यक्ति दे के में हिंदि विवाद के विक्रिक दें कि विक्रित कि व اة معدل المرفة ورفيع ولف الامركيب الالاين طل فيزاً والحكاة طبيعيا اب وتفرير المتدلال بنعليرواله بإن المرة عندالتحلية فاطا يجوزاه يجون المرم الكاة والمان الوضع وكصافيها ما ولفيل العلوة فرافعالا كان لروامة فيالم فكاند فتره مكت لاف نودلات المركع اقتضاء وضو فعف على أنتفا شفكا يرفلون واطلاف ويعلين معفى كواة دوة بعض كالم كف فالمحصل أل فعران المام دعوا اكا و المصيدة عز على تقدير تعرو الخير الطبع في ري النزويد في النزو اللنة كاذكرنام وافته لاك مصور 10 والدورالا مكان كنف الامربه عربة وافاراه بالامكان الذائع فلا منها تفالقدة كيف الامرابعل ولالتصريرالذى لابطابق الواقع كاذكره فباذلك فلاز كبط مواقد او مرود فيكون مشكل بي معندان المشكل ما اعاطم مدوا مداومرود وفيندم ط فدرن عدم صدفه على المحيط العرة والدائرة والما الما والم الما والم المع والما المع والمع المع والمع المع والمع و

مخالخصوص الانفلاب ويؤيره ما بنقل صفحات هم العير خاه المروة البوض لا اوكة البتر لا ما مؤد تبلك اللوة والف وحرعة مرع من العين باذاكوة الم لا عدت دفع والف دكازال دفع والمعتى فالم الجزوم إن بداع با عم ما نعل من شرع طر العبروا بيم ا ذارد بسال لصفاله في واللكا فخوجها ندريجي واحد كمنفية وعدم اطلاق الحكة عليه فحواة الدوالا اكارمة الحالفظ ونعز كالعلوم والمعارف اصارا بموراه بالمعرف بعرارة الحوادي راة براد بالوجوه الوجوه التراكاك و وجود في المالوك كذبك كاة العلوم بوالعلوم بشرط الوعود الذبين والما فانا أه ووفت الذفاع والمصفر فتحصر موجودة نع الكارج بتوجر المناكث والا اة الحكة ما على وجود الأوشرط عا وزائع كعنها ما لوستواكم في ذ لك احد م على اولت موجودة إذ السكوه بما في اوكمة فيلزم اله كمدة وجود ا يُوكِل آؤسترول بالمحقق بعده وبوالتي وزي فتروصل المرالتي لن وُلُكُ اللَّ وَمِنْدُ فِعِ مِذَ الْبِحِتْ بِأَنْ يَعَاكِ بِحُودَانَ يِلُونَ الْحَكِمْ وَصَبِيمَا فُرادٍ فَيَ وبلوة التجاوز الذكورسرط لوقع عائلوة المذكورة والمحرية فولوكا نستاكة ذانبة لافرادع بتوم ماذكر يستزم افعلافك بالتحرك المصودكي وبده الدود الما المواد فرفسترالم فرما لما فراه لانتصابخ لما اناليون السطوع فعرضاك فتروا فكانت على فيخطوط وان كانت صفى

لاست كالراكوة به ولنه سقينه المادنه به المونة به المونية الفوقاة مذار بمفرط المكاء واعترض علم العكم الا ول بأ فالقدير و ما نعاه لول سراسيرا ولادفع لا بختوجة الألاق والآنطف للزة والزة وتعدارا كالم فعلى الدور واصب بأن تصوره ذكريسية وعضاف بالمعافق برنظر تبراز بأن تفوالزمان شاموم أو يرتوف अहिर वे दे पर्वे दे वह कि प्रकार के में ए पर के वह के विश्व मिल्ये म بالقوقة في الوحوه المراد الرود المالوموه القنفز اواعمها وخالاعمارة وعط الأوله عاس قدالة كا و ووده العقة المالوفود ب فالوع والعقيقة وا ذارك الكذال يترقع كواصلوع والعقولي في الغيران الوجوه الاعتبارية للمالقوة وفدتعاك لوكاة بالقدة فرفيع الوجوه لكا وكونه بالقوة الن المعوة فلا يكف القوة وقد بعارض بدلوكا وبالفعل مطلقالكا فالوته بالفعرابية لذك ولذافعلة فعلتم وتبس واصطية فالاعباج واند تعالم الدلوكاة بالفعار في الوجوه لكاة كونه بالقوة الف بالفيا فيكون الفوق وفرى كونه الففا فيكون موجودا ومعدوم وجو الموة والف د لا يُحْرَا و الموجود في الموط كاستظم عليك و في الح خالقوة الحالفط دفع مع الملتم كالمع والهمالان بقالي تعزع الملي في وجو المعدة والف والمحدوم المان مون المعدة والف والها العبرالم في

؟ فالمادير كلف بالصود البراف العمالة والمولان من ص

وا كاذا كانت عكر ما عليم كالعنم من كال إلعنهم فلا الفيكور الصناف ما الاهب الم باضعل فالشرائط واليضالوكانت عكرًا منه كالما يتم كالداكانت بم केल्लंडर कंडबंधींबर्दाधंडराहेर हेर्पिक شلال أن الالوان الواع تخالف وا فكانت النف وت بال فرد والضعف كالواد القوى والضعف وكان الاختان مقاط الحافوان ولا بتوافها فالمابية وتخالفها بالعوارض الكنيكانت شالالم كمة م صفف لل صفف لم रामित्राण्य मेर्लिक दे दिनिक में विशिष्ट में اكداكستديرة فرتكون إنتقالا من ون وقوالي منه كان الادر وقد تلون ف ففل فنف أو ون وفع لل نوع أو الي بوارد كي و عِ اللهِ الاصلةِ الخواصل أن لح الله الديدة ع الطعولة فعالم للبخ ما فلولا فأط والم فالموابق في الله في الله في الله في الله في الله الله في الله ف السرافاني والآفط رف النويرط اذكورا وبلوه السافل ع المافاع م اوق م معارتا فاجزاله بغلالقيداذ المشهوران لا في الماتسين وقد في بقيلا صلتم كالكوالشووات فالتنبير غرماب ذالزائده بخوه فيها و الاصليما سواع وبهناجت فلاحترابحث نغادكم المية فالنووالزيول والسين والنزال وقد عرج الشيخ المفتع في المطارع بنق اوكذ العبر مطلقا وفال العام المفيق ولذ البئيرا ما لا وأنها وفالم الفلة فيها اولا فواء الولية

فينقاط فظارة ميده ولانفرض تلافيتر لمربني كالمترس والالمسافة فوصه المركة والمورة والمورة والمورة والمان والمان والمرائد تاليالة ولا تركب المسافة م الموريز منفية ولا بأوة التحرك و مدكر من أة والعد بطلق عليه المذ بفرالفطول في في فان ق ازم آهادر كالمديقيور بان يوه مصي عورة الإنفاللزم محول المرتقرفير لافالتمرك فالمعيل فسيان ليالير عاعد المود كاقبيل الوصي و من الوصول و ذكم الا يوب عدم وطلع كان العرفيل على ان الم يومود لا في الم أوالنته فالجروا عرب والما المراد بالمح والموال وتعدل فلائك كالم النفوس بانهم فالوا الفكر والنفر فصفولا به فعولة الكسف الآان للإدك وقع لونا الكااعل سيل المنبير كن وسل عليدم ما لمية الحوة على الحراد وعلى نولد وعلى نولية المرفسة الدوف فالمحاولة والكوة لانبها فالكون والكون وفيال وع منا مزم التكافيق عفى الفضلا الحراد المها يحركا عن من من العران العدم مصول وذك كان القية واللان عواله لنه عنه الأون دوالأعرام بعن الفاق و معولة الابن والفافام عدف إنفاع والمنكرة واطلعوا لفطائك وعلمال وله والكار علمالك ف فالنزاع نفل كافار منحرة عرادوام بغااذاكا فالجمع علما فالماوالا

راؤى فصالحوظ عظم كا وادلااعن الما وترفع ط تعري سوركة الميزيدا ما وصل الهافك والعلى، وع فالبراذ ع ذالا ذكا واف معفوط اوكة الليم والزول بافاوسار متوقف ع مقدمته الاول ال النام لم ما ده و معورة والا و ه امرمهم لمع فالنف ما لعقة فاند كأ عزوة من فيد يل عله العورة و مقتم الحرب العورة ولو كا فائت الصورة بروة الاة ممكنا لوهد المراب بعينه بوجود الصورة كال الغين واوالم طبعي النفاء للرصم طبيغواما وق ومسود صورة وتور المالكة قاكا بيزال بعديا بوبووة وشبها كاركا ملا بسيروطسفواك فزنكون صورت لطبيع إلاء فانه بعينه ممالك ميترات بالاء وولائها طبيع اعبارصدورالا ووكانها وصورة باعتبا رنقيها النوع مطح النظر عن صدو رالله رحما والنابع ان يجوز كدن امرفر دًا العولي للقة وكورب وه فصيت لون فردالبعض وعدم بائدة فيك فردية لبعض آةٍ فعق التي المقيم لمصورة إلا بها بعوه وه وت خار على الما والمعنظ. طاملة لعسورته ولما علمت ق مقنع الني صورته والاده معبرة فيرابع فلا يتفر تخطيت وهيث تهواك براعين بتغير مادمة بالتي في المرسي متن موسينه على التصوف المروع المقاد مركت كفوص وق مية لكادة اذاكادة محدة موالعوزة وجردا فعدار عفاق

-

بالنوق مريك الخالم بها كا فالنو ما نبوك فيرا في ادفا ره الح الا و الله ولي فينظر ما اولا و الما النفط الم في النفط الم في الزول ونفوالتخلي والتكاف المقيقية مل ادجعها الماتها الما والمروي اللهاوا النطيخ تفطيه واصطعام اجزائه وفووه على فارض فالهواس فاللما الرازي فن الرائمة في المحافظ والمناف عادر والم عنوالكان فيروا للقي إذا الاصلة زادت عندا تنوعها كانت علي فعلونك طرورة د هو له الا إن الزائدة و ما فذ ع و به به به و فالزمل فصن عا كانتطرواكا ربذاكا برة وفقى السدالعلانه فلالفاك فالعالان بدا كدا فل العدلية كيت يصار كورة متصل واعدا فانف ما لا مراه ما لوب. والآفان مركا فالداد والمافي كذا من والبحث الذى اورد فالشرم مرو تفصيل السرقدي ويوبره ما ذكره بعض الا ما صارة الا التعاليط الظراد المال مرب العنا عروالا فاد العنطر فيرا منه عنه في فلااتصر للخابرة نف ولالمان ولوصار عنصلر افدت التصليان و مرئتمل وكان زن بخاله لي فلي بناك رولم والماقادير الخدافة ويفهم فالشفاء اله الم قرن الله مي مخطيكة والاولى والنوع في وافالنو و مالنام في الما الزادة و معدد طاقة بسياما ده وهدارا ال الاده ولاالفدار ما فياى ده الما قبيم يزو معدارة بلى قدا صافيا ما ده أله

باردااد كوزاه بلون البرودة علة لذاك وعرا عند فقرانا بصرعكة وولان اليف به لم نظر علمنااه انقار الجمين ليفال بف نروى فيت اوكن فالليف مثل انتقال الماردك اكارة كوراه يكود و فيقا با وبوار الاستعدادة الخدام على الما مفيع المستعدا وولفول كنفيتر الحارة ولوفالنف المنطبع الفلية متحرزة الارادة الزينة وبالليفية النف ينترغزه ولك لابتها فبالفاكد لانفون فيوالهفية برانا تقع فيا يقبل تنار ومفعف والكيف ونعط المنتدفاة التواد منالالاستدليبني ذام مع المساد قيضم الرفيلزم اجماع السوادين في تخل واصوفي التقيقة بالتدرواد المحار بالمسطوعر مواد وكصل وأسد منولذا فجائك فنعف ذكورورة افرادا للبغيا ليزالن وترعام فرفرافعلاف سيا لطرة والفنعف وفرف لا و كذه الميف عدل الف وعالم ليف و عصول أو لا لمون في والم في الما والم في عند المارة والمعلى المراد الم وكرخ السفطنوعوم الحيف وا ف كا فالملك فا ناكانت مترة ف فلك الزمان بسفطو اكرزاد لا ولم مع ما المعلى على مالزوا عرق در ال داصراه كاه لريفية سفرده ما ه بي والرفرة كالمنقط كالمرفرة كالمنقط كالمرفرة وان وفيركل من عادة فقط بلا تحليم و المان على الناع وان تحليل الزان

الم و صوى الحرة الولنج المقين المالية و المالني و الواق فا والما وجوده والمعادير فخناخ تتوارد عليم بدا وقداطنينا الكلام لافالوضوح مزالق الاقدام ومزالة الاعلى واحدث فالهواه الما فكنفل بدائم اذ كوذا و مرفل الدارة ما الفارورة ليف وتدحرها ك انعنى-فيعفيف بنوارة ووالدين وسي العارورة عرودانوا به والأ الدوي في في فر ف ف ف ف المواد من الرفع الله ، غير بي الطراق المستخلف طاب للعود الح كان ولا كعمل وكد الاكذب الرسنا على اللا فيخز الاء ومدّل على ورون الله وعلى أما فاردن فألكم بالانجذار ويردعل الدبيل نربع والخالد من المطاعل المراد والمعلى المقية لامد على العابة المعنية اذ موستو العلم وعلى التوبري وها ير وعلم المنع للذكور أولا بأن تقصيحوزان بلون العاروة ف الديدلفليط فتخرج المواء للقى ولا بدخوا لعدام اسام وعلى تقدم تحقق لا بدخوام قورة ي الما ما ما ولو دفل بقدره لاكان كالواء عندوفه العلمه واليغ يخرج نوا بتواء المص لغير فاللواء ع يخرج العاصد ومكذا الحاف بنه الموتة لاؤع في فلوكا فالعواء بدفار فالكالم اللا لذبكة يخاله لا يخلي الما و مرورة والماع لا بقبل كذ فسرا السلة واقع الظراد الع المناع ف ذلا في المع و ألك الذاكا دالا ، اذاكا دالا

التصاويو موجود فضمنر للخ يرد بعواق الآرات المنعا قبر كيف الموه متصار ولن ع بعذ البحث و الما الما و الما الما و الما الما و والم توالوضو فب الاولة فيرلان اذ از انتقال النظام اليوم عام لايزال فطع العام المان يصيرفا عدا د نفرولذا على فربذا فاسدلان المام الالتفة العفن بني طرفه الأره والا الانقار الم العقوية والعراد علمان الانتقال من البياض الحالثوا والذي بوالطرف لذكرولذا في الابن الم الألة ليت با عنيا والانفعال المعالط ف بل عجم اللانفال ف افراد الوضع فليلا فليلا الما الما الطرف وبشا كنيه الجن مؤقرة لنظرا ليظام العبارة المنه فالنويف مل البعداة بكون واده بعا ذكره التمنيل لاالتوسف وبدائع ذكره الشني تبطروا لمنفية وجود المركة نة الوطو فينوا فا كر سيرل وطبع فعزاه بكارى بكلية المكاه با نسيدك ستراوادال اواء كادوال جهاته ونومترك بالوطع فالمان كالدن كالد إسداء بتكوين وذكرك المن الفطوي كمنا العالم وتحركمة الوقع المد كابت ف كانه بل لا انسكاج ا ف كون من لا يتغير وهنم الا ويعفير مكافر كا الانساع اه ملوه شهد التعقير كم الآو قد ينغير مل ما الو فيهواه شبت وهو المتمرك والوضويا أب متحرك أف الوضووا فالم مل على الفيلون النايسل وصغروه ولايسترك كالمخليف المكارة والتاصفال علق النيخال

فلا وكم ين عالم المن ولذا يقار فالفوق الما فير و قرى - بان الناب اللجم بني المبدأ والنترى ليفيروا عدة مسترة على اذ بفرض الواح كية مَنْ يُعَمِّ إِنْ يَوْمِنْ فَوَلَدُ الزَّا وَاوَ لِمُوهَ المَّا يَتَ فِيرُ وَالْوَافِيا وَفِيدَالُهُ فِي كالانات كله بالقدة وبفي كل أنين زمان وفير في ملك الليفية المشمرة العبر العارة ما ه فري فيرا ما د يع في ما بداى وبلنا فنول ليفيز كما و مصارتها علاه بفي فيه صرود جرف بير دبلدان البواق ويردعلم المرز اله بيخ فالزمان السابى ما معرسا بيتم وتبر يوكونه كصورة بن الحاصري فبروات عهد اواو والذي لا يتجزى ووب بعض الاطر الحان التيك عالى الكرك لا يتصف الا بالدوا لعوة من افرا والقولة ويؤتم يقي التنبؤولا إمنر كوفائح كرنوالا يمثل طال وكريز كاطري فلزواتنا واليفر مازم طلو الفلاع وصنع بالفط نووقت فاللؤات لدوام وكنة ولاوم لذلك وافي كل مقولة مقع الكرفيه الاافرادز كا نبه منظمة ما يفرض محمر عوامات زماية خاحدود والإنفصال بما يحدود بله متصلر كاخط الذي فوضير النقط ومل الافراد النابنة زوالا) تا ماملة مع الانفال وانفا في مفرد المقولة لا يفتضر الا وجوده مطلقا موا راه وعل سبالا نفصال مقلال العظ وم الاتعالى يرى الاستفالة على الله منصفر المنك ولم كان الفعل والا بعض كان وان على الله

بعنبار تبقر لنسبه الحالا موريئ دهم ولايخ لذلو فره وكركي في لرة الدل جلا يكونه ولا بعينها وكد الح طلاما فيها مواد لا تبدل بالنبر الحالامور اي رجة فظراة المقولة الذيقوا وكرفيه لا بداة علوة نبذ إلى مسلوا بإن ماعلا من الانوري على والاظهران الولدات وادالقوم! خصارونوع وبن بالنظر العقولة الأى بالهن ووقوعهاف تراعقوكا بالدب لانظم ف التق برا لذكور المالاها فد فل ذا ف او ف القيد والشفاء الم مقولة الاصافة فينسراه لموه الانتقار فيها خالهاك على في وا عرة وا فرق وا فالصكف عبد في المون التعبر المقبر واولاوبا كذبت ومغولة المى وصنت كاالاها فرقبل ولك إلاها فة مُعْتَ مَا أَيْ مَعْلَ أَمْ وَلَا تَعْقَى بِذَا يَهُ فَا مُنَا لَعُولِمُ لَقِيلِ اللَّهِ وَلَا تَعْقَى بِذَا يَهُ فَا مُنَا لَعُولِمُ لَقِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا تَعْقِيلُ اللَّهِ وَلَا يَعْلِمُ اللَّهِ وَلَا يَعْقِلُ اللَّهِ وَلَا تَعْقِلُ اللَّهِ وَلَا تُعْقِلُ اللَّهِ وَلَا تَعْقِلُ اللَّهِ وَلَا تَعْقِلُ اللَّهِ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا تَعْلِمُ اللَّهُ وَلَا تُعْلِمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا تُعْلِمُ اللَّهُ وَلَا تُعْلِمُ اللَّهُ وَلَا تُعْلِمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا تُعْلِمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا لَهُ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَا اللَّهُ اللَّا لَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال والاصعف عضت الاجلافة فانها كانتاك فخة تعبل المدوالاصعف كا ذال ي يقبل المنواله فعف فيكونه موصوع الاحما في يقبل والزم ذلك قبولا أولي فيلوه الولة فوالا مرالعارض لم الاهما فتر الدبوا ولا وف الاصافة يأنيا وبالعوض فعلم فهذا النقتراة المحلتالوا تعرفها بالوض الكام فالغولة الق بقواد لرنبابالذي وإما الملك فلاة اللا ماتعالية والمتعولة الجرة فأخ المرجده الحاتيم الصقع والذي يعاكم فه وطائعلة

के के लिये में में के में हैं के के लिये हैं के के लिहें ह एक्त करें कि में 6 رق كل إن كان فقد كارق الكل كان لاة الكل الأفرادي والجوجي قرقتانا عَ وَكُرَاهُ كُلُّ فَي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُ الْمُنْ فِي اللَّهِ الْمُنْ فِي اللَّهِ اللَّهُ الل اوكر فالكان لا كان لو ف بسندل لكان بل كدان لمون موكا و بويكان واه لم يها رفروته لريب ان بلوه ق للونه متو كاستفيرا فاه كاه نفيره لاسطى اورفارد فرام بوصرار جوغرا حرك مقتق والتنفير وانقلق بامرتيفير وه الكان فيماك امرتيفير ويتبدك والاراماصلة فيرسنا किंगी १ के कि उनि के में कि कि विकास में वर्ष है है। भिंद्रेशिवारिश्या प्रंतिति के विकास कि में कि कि मिर्देशित اذالمقولة الن يقع اوكة فها لسيف الكاف ليف وجون مقولة الع وادرة ومقولة الماين المالية اكاصلة الجرب صولانواكاة اونسوالير ولا يخفي ان الفلائق ك علم مركزه يسبر فيسبها لا مكانه والهيئة الاصليب سبها في معدالعم ان وله المنبة وكون الوضع مسدلاله لاي نفي اوكة الايئيم بلكوزان بقال الكذا الذكورة النيمة بالذلون ووصفه بالولا وأعسر ان ستران العلامين لل بعض الم بعض المرائ فيكون ولى الوضعة لمس

aud Universit

ولاكذور فيروا فاكتدبي فيضضران بكون الأفاف فلوااي الأنتعامة والم والم المن المن المن المن المن المن الفال المرامة الفال المرامة فاولز النوط ويودانا منوع بعيز عرضت ولوا بكر لذلك لايكوه ساليجدد والفران بوارد على الفليز المافيز أن تدور و ندري فره ولا ونقص الفي العام الموصف المحداة المواقع المخضيلاة توف ولم تعادة على المخرك الموضي وطالل فيترشول فكرًا ن ان معاير للذي فالأرات الم والله عقر الم السوفير ليفية تلوه مبدأ المرافعة ومهاكساة والعيل وليف يقف عا على و تبداد الموالية الفيزكن بالخول فقلاف و المحالة المافيكونك و الرة وعمر من المخرك المن المنظمة المناع المنظمة المناع المنظمة المناع المنظمة المحرك للزيس بتمرز فالات زه احتر عزاقط الراد بالعنة المحراء ا البرة بطلعًا قرياً وبعيدا ما على و الراوليدة العاعل الويب العطلي او الألة والمالاور للصرف على ذاف الولة وعلى الدولا يصرف على اذاكمبر أالفريب العاعل مطلف ليها الطبيع والمطراك إو والنفس يخدم الفييغ وعلمان لذ لا بعسر قد على النفي الما طفة فلا عاج المحفيسي اى دجي واله المدرية المير عال بوري اذا لقوم بوجود الميم فالا المينيزط

متراسي في الما المناه عن الانتقار فيلوه بستر الهاليان अहिमाणहरित्रिक के मार्ट हिम्म के कि के कि के कि के कि के कि के के कि में रिकेट के कि हैं के कि المستخع إنتقال لالسخونة فهد وكل وكمة منفسة فالنسق الاتوى ان معل فارتفا بلون تقى باستخدوان الفيل اوانظير المنقل منه عنعف فلا بلوه اقدى والكل إن الأنوى الظائف الما السنة المقطر العركم النيخ فألنفا الأجذا المفارواما فكم فذيك أة فليه فكالاك في وسر دعل فالمر وأك في الدوفيز بدي الانتقالة الومب كوم الانتقار في مع مطلق دفعها وفال في الماني المانية من علوما ن عن من وكر لما ف كن من الأى فيكون هزما فرنم وعلمان في بعدالنة الاأتوان اوالنترا كاصلة ببه وعلى التقديري لا تقريب والموقع ولاأنتفا لِمَا يَنْ تَعَالَى إِذَا الرَّوَاءُ ولا تَدْرِعَ فِيها كَا يَضِ الْرَاءُ ولا تَدْرِعَ فِيها كَا يَضِ النَّرِاءُ ولا تَدْرِعَ فِيها كَا يَضِ النَّالِ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ ال يتم الموضوع منا وبالفيا مرك الزمان الاول ما وافرض لمراج اء فيلوه لم وكرودة ولمعة انفاله في بيض الم بعض علما ذكره وملف أولا بقفظ صر بل عب وقوف الفرض على المالاتفاع إدالزمان ومفي فلذ للغ النبالية والهنبة النبسيه والقازم في الفائم في المان على النازم في الفائم الفائم المان الما



٧ فاندل على ترد المرد ليس لذاته على مرا لا مرف محد ولذا مرص

ايضوانا فالرفان فلاندى وللاترولالة والوالزان فلوكان الموجودة اى رع مزالاة السال وبعد فاي لذارة وبتورد الاطاق كم يك الزفان متحروا لذارة فلا كائدة في الما مروع بدالاسبت عايرة الزكان لاكة لازكور ان لا يلون الا مراليان الدارلذات التردة نسبه وافعا فا م التركف فالمرالوبم الامراعدالوبني واذاردت تحقق العامل وجرنيك فالمرام فعليك الرجوعالم وسالف العطية فاع فالحرام ومعومداد الحلة أواعب لماة الزمان في ذات امر عرفا والزب فلا لمون فأعالذات بوجهن احدوما أة الفاع مذات وجوده وعدم دفق اوتدري والزماة لوقاع بذاته كان اكا صرمنه د فقر غرضه العلا فل بلون ب انداد تدري لاخ عنفتم فيلاه عدم فأه في ما لالا ما حوالاً ما والعالاً ما والعالاً ما والعالاً ما والعالاً ما والعالاً ما اه بنوهم وهود الفاغ بذائه وعدم ف الدوي والتدري مستدا كواز كوة عدم تعنف الزماة وتا ينها الذلوق إندانه فأكا غرمز دفع لاكور انف لدلان منقسل ما ف و تقبلوا جما جما كال ولا يوز عدانية لازلوكا وتتصلام وانفا لالموجود بالعدوم ولوكا فانفصلاع ا ال بن والله ص ولم بعده ما و تركب كوان خالان ما مر والما و بغره وض اوصوره فلوكا فصورة يلوه كالمتحركة فيهالا فالزان عجرد मंग्री ति हिर्देश हिल में के के हिर्देश हैं के कि हिल है। में

والآيا آه فالظراة بده الا مورليت ما يحرع الوبم وليى خفق ود الاعتباد فاه فاعتبر عرافي الكان لطفال لعيراكا لانك فلا يؤول يكون الرائان امر تناس على الكا ومرتف ميرك شراعفا ومرو المعدوم فحف يسلامك اقوع على افعارة القوم المنان العام الدعن بذاالدليل متع قص على العام بنبوت المقير الزمانية التوقف مراسم بوعود الزمان ا ذما كربط وجوده كيم ان معتر الشي زمانية فلد كاة العالم يووده سنف دانبال العيم العير الرود الع فيرظر ادر بنت اله البوق على مانه عم ماكسين سوة مل منى سوة وصفر موف علير وانتعال انتها ان عم م كلام دعوى ما نعر بل فعل مزاز مازم خ افياع إفي المراوان ما في مون المود في إنسون الفيرة تصفي بالوجود في سائر إ في المرافي المرافي المرافية ال الزفاة كالحداء اقعا كزايفه خكام الشيخ الجد لل عا ذاروان الراء والرفان نظراما فالمولة فلاقد مافيل فيها مستمرم لبعاء وضوعة فالفلك ازلاوابدا مع صرورة بعيز على وقت عنى وطوآن كيد شال الابدويل بندا بكوة وضوالفل والانقلابان ع محد الربش والقدام عيز وضعرو الداب والسمنه في ويلى بدال فيطره بزالة بله ذاكمة ويرافيلة التما يرة والعنو والكرالواردة علاكترك والمعلى مدار واعده المعط

مرعه لاذالزمان بقدريب شراوكا ترسيد بنده اولة ويزاله ع-مغداره اعظم الاسرع وظران كا يكون معدا مه اعظم لا يكون معدال لا تعدده ا قر دال رعابس الا ولد انفلالاعظ ويتوم على بذا الانفراد لوكم يخ فللادع ين ولد لا نعقد الزمان مل على ولا زمان وله زمان ولها -النيخان بذاحكم من إطالاهم وذكران لوكم في ولد ستورة كم ستو وهره وغزولة اس الم مستعيلرواه لم لل تني اله عالة ولا يخوعليك اه ماذكره مدلع انه لوم يه وك الفلا توصر ولة طبيعية واعدة وظ ولاينع النعددة من ولاينع الراوكة إج ولعل ذكره تويسان) وتبعيد للاوع الاعمام المرام ودفع ما الكلام عيرد على عفالم الم اله اي ينية سنهم وسعطف بل يجوزان تلوه على فطاستديجيط والرَّهُ مَثْلًا عُما وَلَرْفِهِ مِنْ وَالرَّجِ إِنْ لَكُوهُ السَّالِي كُلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَالسَّرِي لِي اللَّهِ وَالسَّرِي لِي اللَّهِ وَالسَّرِي لِي اللَّهِ وَالسَّرِي لِي اللَّهِ وَالسَّرِي اللَّهُ فَالسَّرِي اللَّهُ فَالسَّرِي اللَّهُ فَالسَّرَ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَلَّا لَمُلَّالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالَّالَّالَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّ وَاللَّالَّ وَلَّالَّ وَاللَّالَّا لَاللَّا لَاللَّا لَمُلَّالَّمُ وَاللَّالَّا لَلَّا عَانَ الرَّا فَالْمِعْدُ مُتَصَالِعِدُ الرَّا مِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ وَلَيْهِ فِي وَلا فاوت بفي بعلم معدار الوكة البطية وبعدرب سر مغروب عكريم لووجد ولزيرع فالبوس كولة اتطوطا لشعاعة البعرة علما ذكر بعضم باذال بصار كروجه الداكرة كوداة بعدر باولة اليومة والاكذور فرغ انم ذكروا ان الوضوات بقن العام معتر للوض الدى فلاق

ادرا كمامان مني ونوطوع الفي مني و كرو المتصل سيالا والد اكرز فعلم ن بندالساة إن الزماة فاؤ بمرة ولما وعدار لا فالانطى وعلى حق اله الكام ي نصف ألزمان لصف الحائة في والنفوع ما لمان في الحدث ما ما المنفوع विष्यादिन विकित्त विकित्त विकित्त विकित्त विकार में विकार के विकार الزمان لفيه الزمارة والنفعاة في الموزيدال مذه المول وارد مزالم من وبدو الزارة والنقصان بالذب فوفوالم ومودوف علان عالم ال الخفيل ان الحرة بالذي غر قالم الزادة والنفصان اد لاتعار والطولم برفير والدة ومان اطولما فلاس فراطول كلاف الزماد ما ز منصف إلا طول والا تصرف غرطا فظرام آن وبعلى فهذا المنتصف مها بالذب فالزاة معدار المحد فد مرموا بأر نفواد وكذ الفلالاعظ عمد ولمنبية لم والرفان ولل الفاظم الدكان ولل المالك الم المواقع المرفان ولل الفالك الم المواقع الموا بالمانها كالمتهدروالاعوام والت عادالانم وليت مي الله عادم نلك اولة وفريس اولة لا تلوة الا فيا ولا ولا ولا ولا والكوز ال تلوة الا ديع ولا كوز ال تلوة الله والله المدانية لانه المامتوت عجم يك نتي لما ملا ما و فلوطعت بنقطع اوكة لاه بنطر ولندسك والكوزاة لموه كمتم لاناسنان للاينية لان توارد العادير المختلفة على عرصنام كركته عالابن ولم يطلعا كونه مقدا داكارة الكيفير للق منعين النبوت فذكرواانه وضفير وكبانا لو

معنى بذيل النام الذار صول و الخذ الكافي نعيد بذيل الماق واحدل فلوفرض ، و اعتقد و تعدم اي و يصر التعدم على افرضا ه اولامنا وا والمنافي على فرضنا واولا منعترا وع والربايد فع ما الطام الرائي الذاذات ويصفيق إواد الزمان من الصع تحضيم المفدم والم بالقان لذلة وافلات وكافانف كلرودع القوالا ببرفيلوه الزمان عرمنصل بلملتم فالآنات لاف كاف فالزمان موجود بالفعل ولوقيل الفتركاة ساواد تعدم وأولاز غرفا والذي وجايسيز كالافعال ن الله من وص فيلون ذ لك الحزه وستملاعل افياد بالفعل والمقدر خلافه فلا يفيل الفستر فيكوه آن ولا يندفع عام بالمحقق الطوصان الزاه ليوله ما وروز العالم الانقل الانقار التجرد وذلك الانقار لا يجزى الانوالويم فلسولرا ولوبالفعل وليسوند تقدا وأو فيل التجزية فالة وفنت الافاءب بها متقدمة ومنافة بالتصورعدم المستواطالذي بوصفيفرالزا فيستنزع تعبور تعدم ونأو فيها لعدم المتم ادع نفسوا ما الرفقية غزعد المستوار كالحراز وعرفاة فالعير سقدة وماف بتصورة ومها لالألبس فكام افتيار لا عرض في الترويع واعترط علية والقطاع السؤالي فيرنظرون التعدموالي ولعلم لموى فتعتضيا افحاء الزمان الميزواك والعافز التصراء المافز العبارة مسلااذا قيا وجود زيوه

ن اوها عالعا عربقدع عندام والقسار مروم فكل وضع مسبوق بوضياً و العِزَالَهُ بِهِ فَهِ وَكُمَّ مِسْمَرَة فِالْوَصُو وَيَجِزُ ا ذَيْلُوهُ الزَمَا يَ مَقْدِارِةً تعالى فعدم قبل وهوده أه اقد عندى اه ودا ما ودي ما ه الوج عليادا ماتكان والزمانا مدواكوا وفالتحردة والوما يوالساقة يعتبرمع انتفاء ا الزم والنرمان وركفالا مرسي لذمك بل شوت المزم ل عندوق بقعا والمجددة وعلى تقديراتنا فها مطلق لا يكم العقر بوجو دالرة ال ولذ الدر على تقرير عدم الرفان فقيل وجود الكشاء لسما زان ولا كان ولوسم ال التعدم فيقم زائ فلاء الديقيض زار موجوط الفعل العطلب وخروان فاه فلاصط بقالعم يه خهدمل عظة زما كأمل وكل قبلية لاتوجرم البعرة فهن زكانية برد علم إذا ة اربداة منزمل القبليرتسي دكانية وعلا فلاصاحة فير ففالمزاخ كوة تقد العدم علالوجود زما يتر بهذا العير كويدن ورمان متعدم وافار بداف مثل وما نيز بغواز كابت ورمان تهوم والمايلون لوبت الخصا رالنقرم والانساك وده المفالقبلة المذكورة الا قديق كم إله الرائان مت وير ف الذي فالذي والعقيق فلاحوز تقد إجفها على بعض بالذب لاستلام الترجع بلامر في وفيلن صفيق الزط والسمالة المحدد وللزة وتعدده بنعيمات وعيزت لمف ونعتنا المواء المت وترن الحقيق بالتقد والناق فا فالجو المتقدم منفيك

٧ إن من القدير محم

Saud Universit

﴿ يَخُلَافُ إِجْ إِدَالِزُهُا مَا مُرْلِكُ فِيهَا تَبِعُ لِالْتِصَعِيمُ فَالْقَدِي الْآفِي صِح

والناف فيها عالي للاعتبار مزعر فيه و فصوفات لدة الفل مستديرا اقدالا دلحان بي الماستدارة ما فودة لا منوالفك ١٥١١م ويس لا تعبد كان واذا إسلق الكان ن ها ر فدامه فوفا وتحزطان وبنعكس اكالحاذ البنط وبهذا لاي عالفوق لأتحت مخالفوقيتروالتحيير بربقير وجهالحالفوق ومقاه الحالخت وموصف الغوق والتحت بوصفين وين اعتباريني اعف لونها ورأما وخلفا ولما فإان بغيال المزام عدم تبرلها وكرعد إجوار تنسدلها فالمرجوران بسرالا بسين المان عاذانوق المالف يتبدّل الجيع مذابي، عانية تلاجهت بالوع والظيروالين والنمال فكالخرف الشحفي عت مام اليرسد الجيع بخلاف لغوق والقت ما فالعينها ليس ارس والرجل فال يسرلان بالانعكاس والأول الصحولان الله وأه والعم خرا نعلم اة الافعال الحيطم بعلا فقر ورد المالة اة التجاوزة فلللقر مكوة المجة الفوق وكذا ما يعط بفل القرجة الغوق بل كالموالفوق وليس كم نوقيمة طونه آخذة في المختسوهم الم ما عابه ملت والمع الم خالتحت لاالعوق الفرجة التحت الع جمة الغوق وم لحدث الطبع أه قديق الفافت رالعدى والهجت عابداكساء والارض لم يبضور فيها بندلى بخلافظ اذافترباي ربس الان وقدم بالطيح نانها يتبدلان

كا وُنتَ إلى و الما و كا انتِيم الهذال ع وم الك بنفد إلا وي الله علالاف فيز تد صيف المديما بالنعد م والاف اللاف الم يعوان تعالى الم المتقدة لائ في منقرم و فد في الما فينز الذكورة ما في الفظير ا ذا لفي انعظاع السؤال عندانها يُراله الرئان اذالا فظ العقل ال مركفوه على العدود علمادم مواندا في لل اذالا صطاحة زمان كونه وسنفوسي على و بنره اكلا صطر تعدم بعلى إو الم على بعض على لو لد زيركان छ रे पिरं १ कें हैं कि हो की की के हो पह ने के के ने عامة المعرف العداد في الاس وعن الله الفدوع يرو بذيل ما و الجزال وضوالامت والفدته بالخذاته المنصورين بخصوصها في ولوسط فا فا يد على وزوها اوله طرفوال بات العلم الما المحافظ الما الما المعلمة الما المعلمة الما المعلمة الما المعلمة ا بعزالا بناع والوسطنة النوت بي عر-النبروانقط قالواله بم يدل ع نوالو النبوت راه ا دلوكا و النبوت على على الم العائم ان يقي المع أن المط بهن نفي الوسطرة النبوت اذازوم وهوايم بقنضر لذامة التعذم والنافي محاكظ إن التعدم الواتع فالمنخبرة نصيف احبر لانفتق الما بوب ذاته أماه وفياة التعدا فالتمين تعدار تبى تفيضر سدروامورا يتفا وشالت بالنظرالير وبدون ذك لالمعة اتصاف النقل و

قعادًا فالما من عمان علم طرف فو فرالا رض فا فرالم وفر مع الديس अविते में पिरं के देन वित्र में से के में कि के के कि के कि के कि بالقياس الحالاق لوخيكا لفياس لحالتان والعيد باه قطم بالطويس صفر للرأم والقدم بل بد منعلق الفعلم المؤلوراى الوله والوب ومعماه ان رئيكا من و ورم نز طبيقة الا يم الولى والقرب ولا سكن الما افا وْفَعَا عَدُ إِلَا يَعْمِ وَمِنْ مِنْ الْمُعْمِ الْمُعْمِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُلَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَل ولانعك عقراس بالفير عن الفرع الفرا للذكور فلا لموة قداله والعالمة لل المف كور ولا عام البري الحيال المن المن المدار لي المراه المواليون ومنه المتراد بلرط بوالت اذا كانا على وطبيعي ولاخفراه كادر ولينزانيك الجيني بالسناز إسراكا مو فرجمة الفوق اوفرجمة التحت والمحذور فير محمد اعسارة م يرالاب إندالاعب رمن كل الانوراله فيرولا تفيق فيرا لرة ما وفي المان في المان الما فدو قو الوافح ف تنبئ بذه الكائمة المعنفة لمولان معطالة الارى الانصاري على فرج بدائة الك